

# ACTUALITÉS

## CALENDRIER DES COLLOQUES

2014

**Archéologie de la violence : violence de guerre, violence de masse**, musée du Louvre, Lens, 2-4 octobre 2014

Ce colloque international, organisé par l'INRAP et le musée du Louvre-Lens, a pour ambition d'évaluer l'apport de l'archéologie à la recherche sur les violences collectives et sur la guerre, et de montrer comment elle peut contribuer aux débats contemporains. Quelles sont les origines de la guerre? La violence est-elle inhérente aux sociétés humaines? La violence est-elle inséparable de la guerre ou existe-t-il une violence avant la guerre? Que peuvent nous dire les traces que nous découvrons? Quand la guerre commença-t-elle?

**Renseignements** : <http://www.inrap.fr/archeologie-preventive/Ressources/p-17800-Archeologie-de-la-violence-violence-de-guerre-violence-de-masse.htm>



**Expanding Boundaries: Science and Theory in Prehistoric Studies**, Institute of Archaeology - UCL, Londres, 25 octobre 2014

Prehistoric and protohistoric disciplines all over the world contribute to create cutting-edge theoretical and scientific approaches to the study of archaeological evidence. The richness and diversity of Egyptian, Nubian and Sudanese pre- and protohistoric landscapes have indeed stimulated similar debate in these fields, but on what themes and to what extent? How has the Egypto-Nubian contribution to on-going theoretical and scientific debates been welcomed by other prehistoric disciplines? In order to answer these questions the participation of both prehistorians of Egypt/Nubia/Sudan and researchers from different backgrounds (e.g. archaeological sciences, Mediterranean, World and Comparative Archaeologies, Anthropology) who share an interest in prehistory and wish to provide theoretical and/or scientific-laden perspectives on research themes common to their disciplines and Egypto/Nubian archaeology is greatly encouraged. In particular, alongside papers addressing the state of the discipline, the conference organisers would like to invite speakers to focus on how the on-going dialogue between science and theory can inform research on cultural interaction and exchange; violence, inequality and social marginality; the rise of social complexity; landscape and body theory in pre- and protohistoric archaeology.

**Renseignements** : <http://www.ucl.ac.uk/archaeology/calendar/articles/2013-14/20140415>

**Contact** : Elisa Perego (elisaperego78@yahoo.it) et Veronica Tamorri (veronica.tamorri@durham.ac.uk).



**European Conference on Biodeterioration of Stone Monuments**, Cergy-Pontoise, 7 novembre 2014

Many laboratories conduct research in the field of biodeterioration of stone monuments in different European countries. The meeting is organized to provide an overview of the current understanding of stone colonisation and biodeterioration by microorganisms. Our aim is to bring together the academic, industrial and expert communities working on biodeterioration of historic monuments in stone. This event has two main objectives: to review the current and future prospects of research in this area and potential transfers of analytical research practices to professional diagnosis, and to publish in 2014 a freely accessible electronic book on the topics covered by the conference. Oral and poster presentations will cover the following topics: biodeterioration mechanisms of stone; biofilm formation on stone; type of microorganisms and biodeterioration of stone; biodeterioration of stone, from the field to the laboratory and from the laboratory to the field; molecular methods for the study of microbial diversity.

**Renseignements** : <http://ecbsm.u-cergy.fr>

**Contact** : ECBSM Organizing Committee (ecbsm.contact@gmail.com).



**2<sup>e</sup> colloque « Paléolithique moyen en milieu désertique »**, université de Bordeaux, 11-12 décembre 2014

Ce colloque sera dédié à deux thèmes de recherche : interactions hominés-environnement; démographie et innovation. Le premier thème explorera comment les populations d'hominés se sont adaptées et ont répondu aux habitats dynamiques de la ceinture aride de moyenne latitude. Cette session s'attachera à identifier quand et où cette région a été habitable pour les hominés et comment ces populations ont exploité de telles opportunités. Cette approche impliquera la synthèse des données paléoenvironnementales, archéologiques et géochronologiques. Le second thème sera consacré à l'importante diversité technologique régionale. Le registre archéologique indique que certains aspects typologiques du Paléolithique moyen,

en particulier la production de pointes, sont partagés par les régions du Sahara, des déserts d'Arabie et du désert du Thar en Inde. Une étude plus approfondie de ces tendances est essentielle pour comprendre si elles relèvent d'adaptations à l'environnement aride de ces régions, ou au contexte social dans lequel elles se sont déployées et développées. Un ensemble de scénarios démographiques complexes sera exploré, combinant des données issues des registres archéologique, fossilifère et biologique. La table ronde sera dédiée au projet d'intégration de ces éléments dans un cadre chronologique et radiométrique qui fera ressortir la forte diversité des habitats et adaptations des hominés dans cette région, par opposition aux modèles préalables de dispersion humaine.

**Renseignements :** <https://sites.google.com/site/middle-palaeolithicdesert/>

**Contact :** [midpaldesert@gmail.com](mailto:midpaldesert@gmail.com)

## 2015

**On the Rocks: 10th International Symposium on Knappable Materials**, université de Barcelone, 8-10 septembre 2015

As far as raw materials go, flint, chert, obsidian and other knappable stone stand out as some of the most common materials in the archaeological record, and in fact in early Prehistory, often the only preserved material. They were used in almost every corner of the world, from the Paleolithic up until today. Use of these materials even predates the appearance of our own species. This conference will cover all aspects of knapped stone raw materials from geological origin, to mining, usage, and laboratory analyses on these materials. Papers will be accepted on any culture or time period. Whether you are a field archaeologist, laboratory researcher, ethnographer or a modern day knapper yourself, we are interested in your research.

**Renseignements :** <http://www.ub.edu/cherts-symp2015/>

**Contacts :** Xavier Mangado ([mangado@ub.edu](mailto:mangado@ub.edu)) et Otis Crandell ([otis.crandell@ubbcluj.ro](mailto:otis.crandell@ubbcluj.ro)).



**Preistoria del cibo: l'alimentazione nella Preistoria e nella Protostoria**, Rome ou Florence, octobre 2015

1° sessione: l'uomo è ciò che mangia? condizionamenti della dieta sugli individui e sulle comunità; 2° sessione: l'ambiente fonte di risorse alimentari – condizionamenti e impatto ambientale in funzione dell'acquisizione delle risorse; 3° sessione: manipolare e conservare – gli aspetti tecnici ed economici della gestione delle risorse; 4° sessione: rito e potere – gli aspetti sociali della produzione, gestione e consumo di cibi e bevande.

**Renseignements :** <http://www.iipp.it/?p=6218>

**Contact :** [preistoriadelcibo@gmail.com](mailto:preistoriadelcibo@gmail.com)

**2° rencontres Nord-Sud de Préhistoire récente : Habitats et habitat du Néolithique à l'âge du Bronze en France et ses marges**, Dijon, 19-21 novembre 2015

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 1.

Ces deuxièmes Rencontres nord-sud de Préhistoire récente sont une initiative conjointe de l'Association pour la promotion des recherches sur l'âge du Bronze, de l'Association pour les études interrégionales sur le Néolithique et des Rencontres méridionales de Préhistoire récente, avec le parrainage de la Société préhistorique française. Le thème choisi apparaît fédérateur pour les archéologues intéressés par les questionnements générés par la multiplication des découvertes de plans d'habitats et de structures domestiques connexes, notamment, ces dernières années, à l'occasion d'opérations d'archéologie préventive. Un large renouvellement des connaissances acquises dans ce domaine a ainsi été opéré. Cependant, si plusieurs colloques récents ont été conduits, aucune manifestation d'ampleur nationale voire internationale n'a offert l'opportunité, à ce jour, de faire un bilan général transculturel sur l'habitat néolithique et de l'âge du Bronze en France dans son contexte européen. Dans le cadre de cette manifestation, ce bilan pourra s'articuler à partir de quatre thèmes : architectures comparées ; habitats fugaces, traces, fréquentations ; l'espace habité et ses corollaires ; habitat groupé, habitat dispersé, habitat contraint.

**Renseignements :** <http://ns2.sciencesconf.org>

**Contact :** [ns2@sciencesconf.org](mailto:ns2@sciencesconf.org)

### RAPPELS ET MISES À JOUR : COLLOQUES ANNONCÉS DANS LES PRÉCÉDENTS NUMÉROS DU BULLETIN

**Les « petites gens » de la terre : paysans, ouvriers et domestiques du Néolithique à 2014**, MRSH, Caen, 8-10 octobre 2014

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 1.

**Hommes et animaux au Maghreb de la Préhistoire au Moyen Âge : explorations d'une relation complexe**, Marseille et Aix-en-Provence, 8-11 octobre 2014

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 2, ou sur le site : <http://sempam.sciencesconf.org/>

**Preistoria e Protostoria del Caput Adriae: 49° Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria**, Udine (Italie), 9-12 octobre 2014

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 1, ou sur le site : <http://www.iipp.it/?p=4710>

**Field workshop on Lower-Middle Pleistocene transition In Italy**, Bari (Italie), 11-13 octobre 2014

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 2.

**Rencontres d'Antibes : les systèmes de mobilité de la Préhistoire au Moyen Âge**, Antibes, 14-16 octobre 2014

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 2.

**International Symposium on Paleanthropology in Commemoration of the 85th Anniversary of the Discovery of the First Skull of Peking Man**, Pékin (Chine), 20-24 octobre 2014

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 1.

**Archaeology of Lake Settlements 4-2 Mill. BC: Chronology of Cultures, Environment and Palaeoclimatic Rhythms**, Saint-Petersbourg (Russie), 13-15 novembre 2014

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 2.

**Le Chasséen, des Chasséens : retour sur une culture nationale et ses parallèles, Sepulcres de fossa, Cortailod, Lagozza**, INHA, Paris, 18-20 novembre 2014

Voir le *Bulletin*, t. 110, n° 4, ou sur le site : <http://chasseen2014.free.fr>

**10<sup>e</sup> journée Internéo**, Institut national d'histoire de l'art, Paris, 22 novembre 2014

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 2, ou sur le site : <http://interneo.over-blog.com/>

**International Conference on Replacement of Neanderthals by Modern Humans (RNMH 2014)**, Hokkaido (Japon), 30 novembre-6 décembre 2014

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 2, ou sur le site : <http://www.rnmh2014.jp/>

**5th PARIS conference (preservation of archaeological remains in situ**, Kreuzlingen (Suisse), 12-18 avril 2015

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 1, ou sur le site : <http://www.paris5.tg.ch>

**Geomedislands 2015 : Géoarchéologie des îles méditerranéennes**, Cargèse, 30 juin - 2 juillet 2015

Voir le *Bulletin*, t. 110, n° 2, ou sur le site : <http://www.geomedislands.org>

**Ground Stone Artifacts and Society**, Haïfa (Israël), 6-9 juillet 2015

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 1.

**19<sup>e</sup> Congrès de l'INQUA: "Quaternary Perspectives on Climate Change, Natural Hazards and Civilization"**, Nagoya (Japon), 27 juillet - 2 août 2015

Voir le *Bulletin*, t. 110, n° 2, ou sur le site : <http://inqua2015.jp/index.htm>

## EXPOSITIONS ET ANIMATIONS

**Les idées reçues en Préhistoire**, 5 avril-30 octobre 2014, Musée d'Anthropologie préhistorique de Monaco

Halte aux idées reçues ! Qui n'a jamais rêvé d'être dans la peau d'un homme préhistorique ? Poursuivre les dinosaures et les mammouths géants, habiter une jolie petite grotte comme « tout bon chasseur-cueilleur qui se respecte » ou passer son temps à fabriquer des outils en silex. Réalités de notre cher passé ou... purs fruits de notre imagination ? Prudence, en effet, car dans le monde de la Préhistoire, les idées fausses circulent et vont bon train ! Pour lever le voile sur les idées reçues, le musée vous invite aujourd'hui à mener l'enquête par vous-même : les combats entre hommes et vélociraptors ont-ils existé ? La fameuse Lucy, découverte en Afrique, est-elle vraiment notre ancêtre ? Les hommes préhistoriques vivaient-ils tous dans des grottes ? Les Gaulois ont-ils érigé les menhirs ? Une nouvelle exposition attrayante et enrichissante pour faire la part des choses et distinguer ce qui est vrai... de ce qui ne l'est pas !

**Renseignements** : musée d'Anthropologie préhistorique, 56 bis boulevard du Jardin-exotique, 98000 Monaco, tel. +377 98 98 80 06, <http://www.map-mc.com>



**Le Passé comme si vous y étiez ? Benoît Clarys, 25 ans d'illustrations archéologiques**, 4 mai-11 novembre 2014, musée du Malgré-Tout (Treignes, Belgique)

Depuis 25 ans, Benoît Clarys met son talent de dessinateur et de coloriste au service de la restitution archéologique, de la Préhistoire jusqu'aux Temps Modernes. Une cinquantaine de dessins originaux sont présentés aux côtés de ses nombreuses sources d'inspiration (crânes, mammoth, objets archéologiques, photos...). Sous son crayon, son pinceau ou son pastel, un mammoth reprend vie, Néandertal rencontre Cro-Magnon, une voie romaine se reconstruit... Face aux objets, le visiteur pourra comparer la source archéologique à son interprétation illustrée, et comprendre l'influence qu'a le dessin sur sa manière de voir le passé. Capsules vidéo et fascicules permettront au visiteur d'enrichir le parcours essentiellement visuel. Une exposition créée en partenariat avec le Préhistosite de Ramioul.

**Renseignements** : musée du Malgré-Tout, 28 rue de la Gare, 5670 Treignes (Belgique), tel. +3260 39 02 43, <http://www.museedumalgretout.be/>



**Trésor ? / Trésor ! Archéologie au cœur de l'Europe**, 10 mai-30 novembre 2014, musée royal de Mariemont (Morlanwelz, Belgique)

En Wallonie, 2014 est l'année de l'archéologie. Dans le cadre de l'appel à projets mené par le service public de Wallonie, le musée royal de Mariemont, fort de ses collections d'archéologie régionale et de son expertise scientifique et didactique en la matière, propose une exposition consacrée à l'archéologie de nos régions au cours de ces 25 dernières années. L'exposition montre comment et pourquoi l'archéologie, discipline humaniste par excellence, s'intéresse à tous les témoignages : le trésor de l'archéologue, ce sont bien sûr les objets, parfois prestigieux, parfois beaucoup plus ordinaires, mais aussi toutes les données qui lui permettent d'interpréter ses découvertes et de les livrer à ses contemporains. Au fil de l'exposition, vous découvrirez 100 000 ans d'histoire de l'art mais aussi de vie quotidienne, d'appropriation de l'espace et de la matière, d'empreintes humaines dans le paysage.

**Renseignements** : <http://www.musee-mariemont.be/index.php?id=11673>

### ET TOUJOURS...

**Sur les traces des premiers Parisiens**, 10 septembre 2013-31 décembre 2014, Paris, musée Carnavalet

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 1, ou sur le site : <http://www.inrap.fr/magazine/Sur-les-traces-des-premiers-Parisiens/>

**Premiers nomades de haute Asie, voyage au cœur de la steppe mongole et sibérienne**, 21 février-30 novembre 2014, Quinson, musée de préhistoire des gorges du Verdon

Voir le *Bulletin*, t. 111, n° 2, ou sur le site : [www.museeprehistoire.com](http://www.museeprehistoire.com)

## VIENT DE PARAÎTRE

Cette rubrique présente des ouvrages parus récemment, sans analyse critique. Certains d'entre eux feront l'objet d'un compte rendu dans les prochains numéros du *Bulletin de la Société préhistorique française*.

### LIVRES

#### PALÉOLITHIQUE ET MÉSOLITHIQUE

**BÉGOUËN R., dir. (2014)** – *La Caverne des Trois-Frères, anthologie d'un exceptionnel sanctuaire préhistorique*, Montesquieu-Avantès, coéd. Somogy et Association Louis Béguën, 45 €.

Nous sommes heureux de vous annoncer en avant-première la parution de cet ouvrage. De 1985 à 1990, notre équipe a étudié les vestiges archéologiques et pariétaux de la salle du Foyer, une petite salle du fond de la caverne dont les parois avaient été jadis polies par le passage des ours, et plus tard gravées finement par les Magdaléniens. De 2010 à 2014, avec la collaboration de nombreux spécialistes, la publication de ces travaux a été menée à son terme. Ce livre retrace aussi l'histoire de la caverne et fait le point sur les diverses recherches qui y furent effectuées depuis un siècle dont certaines sont inédites. Enfin, elle permet une visite détaillée de la grotte avec de nombreuses photographies offrant, pour la première fois, une vue d'ensemble de ce magnifique sanctuaire préhistorique qui, avec plus de 1 300 gravures et peintures, représente à lui seul plus de la moitié du corpus pariétal des Pyrénées ariégeoises.

**CLEYET-MERLE J.-J. (2014)** – *La Grotte de Font-de-Gaume*, Paris, Éditions du Patrimoine (Regards), 64 p. ISBN : 9782757703717, 12 €.

La vallée de la Vézère recèle une exceptionnelle concentration de sites préhistoriques, dont plusieurs sont gérés par le Centre des monuments nationaux. C'est le cas de la grotte ornée de Font-de-Gaume riche de plus de deux cents gravures et peintures magdaléniennes. La première partie de l'ouvrage revient sur la richesse archéologique exceptionnelle de cette vallée et la découverte de Font-de-Gaume, qui constitua au début du xx<sup>e</sup> siècle un argument décisif pour ceux qui considéraient l'homme préhistorique comme capable d'expression symbolique et artistique. L'auteur s'arrête ensuite sur les décors pariétaux, détaillant les différentes techniques et sujets ainsi que la datation de ces dessins et les différentes périodes de présence humaine dans les lieux. Relevés directement sur la paroi, les croquis de l'abbé Breuil, qui constituèrent à l'époque une véritable rupture intellectuelle pour les études préhistoriennes, illustrent également l'ouvrage. L'étude de

ces dessins, de la juxtaposition et des superpositions des œuvres, a notamment permis d'établir une chronologie de la création artistique et de confirmer ainsi le paradigme de la linéarité de l'évolution humaine. Après un portfolio qui met en lumière les détails des frises faisant de Font-de-Gaume l'un des plus beaux sanctuaires du paléolithique, l'auteur aborde trois thèmes : la découverte de la grotte en 1901 par Denis Peyrony, la période magdalénienne et enfin la conservation des milieux souterrains.

**CUMMINGS V., JORDAN P., ZVELEBIL M., dir. (2014)** – *The Oxford Handbook of the Archaeology and Anthropology of Hunter-Gatherers*, Oxford, Oxford University Press (Oxford Handbooks in Archaeology), 1 360 p. ISBN : 9780199551224, 153 €.

For more than a century, the study of hunting and gathering societies has been central to the development of both archaeology and anthropology as academic disciplines, and has also generated widespread public interest and debate. This book provides a comprehensive review of hunter-gatherer studies to date, including critical engagements with older debates, new theoretical perspectives, and renewed obligations for greater engagement between researchers and indigenous communities. Chapters provide in-depth archaeological, historical, and anthropological case studies, and examine far-reaching questions about human social relations, attitudes to technology, ecology, and management of resources and the environment, as well as issues of diet, health, and gender relations – all central topics in hunter-gatherer research, but also themes that have great relevance for modern global society and its future challenges. This book also provides a strategic vision for how the integration of new methods, approaches, and study regions can ensure that future research into the archaeology and anthropology of hunter-gatherers will continue to deliver penetrating insights into the factors that underlie all human diversity.

**ESCOLA P. S., HOCSMAN S. (2014)** – *South American Archaeology Series 20: Artefactos Líticos, Movilidad y Funcionalidad de Sitios, Problemas y Perspectivas (Lithic Artefacts, Mobility and Site Functionality: Problems and Perspectives)*, Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 2628), vi-127 p. ISBN : 9781407312651, 26 £.

This book discusses the relationship between mobility and/or archaeological sites functionality and lithic artifacts. The problems encountered when dealing with such issues are presented from different theoretical and/or methodological perspectives and from different spatial and temporal scales. There is a consensus that, from techno-typological analysis, it is possible to infer differential mobility strategies and site functionality. In this regard, the various case studies that are included in the book allow a tour of

different ways to approach these issues from lithic artifacts in Argentina, so this book is a reference contribution for both specialists and general public.

**FINLAYSON C. (2014)** – *Improbable Primate: How Water Shaped Human Evolution*, Oxford, Oxford University Press, 232 p. ISBN : 9780199658794, 22 €.

In this fresh and provocative view of a seven-million-year evolutionary journey, Finlayson demonstrates the radical implications for the interpretation of fossils and technologies and shows that understanding humans within an ecological context provides insights into the emergence and spread of *Homo sapiens* worldwide. Finlayson argues that environmental change, particularly availability of water, played a critical role in shaping the direction of human evolution, contributing to our spread and success. He argues that our ancestors carved a niche for themselves by leaving the forest and forcing their way into a long-established community of carnivores in a tropical savannah as climate changes opened up the landscape. They took their chance at high noon, when most other predators were asleep. Adapting to this new lifestyle by shedding their hair and developing an active sweating system to keep cool, being close to fresh water was vital. As the climate dried, our ancestors, already bipedal, became taller and slimmer, more adept at travelling farther in search of water. The challenges of seeking water in a drying landscape moulded the minds and bodies of early humans, and directed their migrations and eventual settlements.

**JAUBERT J., FOURMENT N., DEPAEPE P. dir. (2014)** – *Transitions, ruptures et continuité en Préhistoire*, 2. *Paléolithique et Mésolithique*, actes du 27<sup>e</sup> congrès de la SPF (Bordeaux-Les Eyzies, mai-juin 2010), Paris, Société préhistorique française, 639 p. ISBN : 2-913745-55-5, 40 €.

Publication de la SPF : voir annonce détaillée en fin de numéro.

**LUMLEY H. de, dir. (2014)** – *L'Homme de Tautavel, la Caune de l'Arago*, Paris, éditions du Patrimoine (Guides archéologiques de la France), 128 p. ISBN : 978-2-7577-0346-5, 18 €.

Ce livre retrace l'histoire du site de la Caune de l'Arago où furent découverts en 1971, sept ans après le début des fouilles, les restes d'un *homo erectus* âgé de 20 ans, désormais connu sous le nom d'« Homme de Tautavel ». Issu de l'une des plus vieilles familles européennes et mort il y a plus de 450 000 ans, il est l'ancêtre de l'homme de Néandertal. C'est en 1963 que Henry et Marie-Antoinette de Lumley décident d'ouvrir un grand chantier de fouilles sur ce site identifié depuis 1828. Le 22 juillet 1971 est exhumé le crâne de l'Homme de Tautavel, nommé Arago XXI. Depuis maintenant cinquante ans, ce chantier révèle ses trésors aux archéologues et une campagne annuelle de fouilles y est organisée. Plus de 600 000 pièces archéologiques ont été mises à jour, puis inventoriées, conservées et étudiées sur le site même.

Elles nous permettent aujourd'hui de mieux appréhender la civilisation des hommes qui ont occupé ces lieux dans la Préhistoire, les replaçant dans leur environnement, dans les conditions climatiques qu'ils ont connues, avec leurs comportements de subsistance et leurs modes de vie, mais aussi de suivre l'évolution morphologique et culturelle qui fut la leur. Cet ouvrage montre également le travail des fouilleurs et des chercheurs, et présente les techniques employées pour retrouver, identifier, interpréter les traces laissées par ces lointains ancêtres. Au fil des chapitres, des dessins reconstituent les paysages, la faune et les activités humaines.

**MARCHAND G. (2014)** – *Préhistoire atlantique : fonctionnement et évolution des sociétés, du Paléolithique au Néolithique*, Paris, coéd. Errance et Actes Sud (Les Hespérides), 528 p. ISBN : 9782877725675, 35 €.

Dolmens et menhirs si emblématiques de la France atlantique sont nés dans des sociétés paysannes. Mais ces communautés, qui sont-elles ? En comprendre la nature et la formation impose de plonger très loin dans le temps, au cœur des groupes de chasseurs-cueilleurs installés depuis des millénaires en ces lieux. Cet ouvrage propose d'examiner cette genèse complexe en France atlantique, siège notamment des chasseurs-cueilleurs maritimes de la célèbre nécropole de Téviec dans le Morbihan. Les découvertes archéologiques les plus récentes et le bouillonnement actuel des recherches sur les environnements du passé offrent des éclairages originaux sur un processus qui démarre à la fin des temps glaciaires. Ces quelques millénaires connurent des changements naturels d'une intensité jamais égalée par la suite, et l'océan Atlantique apparaît comme une composante essentielle de cette histoire. Sur un littoral en constante transformation, les groupes préhistoriques ont su extraire leur subsistance et développer des organisations économiques et sociales originales, en constante évolution. L'opposition entre les peuples de la terre et ceux de la mer, les réseaux d'habitats bien différenciés, les nécropoles aux rites si complexes, caractérisent les modes de vie lors de cette période d'incubation. Le panorama ainsi établi pour ces quelques millénaires cruciaux révèle toute l'originalité des économies et des sociétés qui ont investi les rivages atlantiques lors de la Préhistoire récente.

**MARTINI F., FRATINI F. (2013)** – *Preistoria, arte e stati dell'anima. In margine al dibattito sullo sciamanesimo paleolitico*, Florence, Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria (Millenni. Studi di archeologia preistorica, 9). ISBN : 9788883415586, 30 €.

L'interpretazione dell'arte paleolitica come pratica "sciamanica" è stata oggetto da diversi anni di un acceso dibattito nel quale si inserisce questo lavoro. Dopo una sintetica messa a fuoco del tema "sciamanesimo" nei diversi contesti storici a partire dalla fine del XVII secolo, il nucleo principale dell'opera concerne una presentazione del fenomeno figurativo paleolitico come elemento che contribuisce, nell'evoluzione culturale, alla creazione di quello stadio evoluto della coscienza che porta

a completa maturazione l'atteggiamento metaforico dei sapiens. Una rassegna completa della documentazione archeologica relativa agli antropozoomorfi parietali e mobiliari in Europa consente una lettura di questo repertorio all'interno di una interpretazione variata delle produzioni iconografiche, sia come fenomeno eidetico sia come risultato di performances individuali.

**PERESANI M., dir. (2014)** – *Discoid Lithic Technology: Advances and implications*, Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 1120), 275 p. Only available as e-version. ISBN : 1841714698, 18 £.

Early and Middle Palaeolithic studies have recently been greatly improved by the application of modern technological methods. These studies are very much based upon lithic production systems, basically the methods by which ancient peoples made their stone tools, and their relative aspects in terms of culture, environment and economic values. Up until recently many previous studies have been concerned with different flaking methods, and how they have varied. This BAR is about one of these methods known as the 'discoid flaking method' and follows on from previous studies. There are fifteen papers in this study, nine of which are in French. These articles discuss the discoid assemblages of Europe and its environs, either to outline the main features of discoid lithic tools, or to illustrate the layout of a particular archaeological context, or in order to show the varying levels of technology used by the Palaeolithic peoples who made these tools. The editor starts by defining exactly what the discoid method is, and relates it to previous examples. The majority of the contributions are focused on newly acquired results either from recent excavations, or from the re-examination of older sites, and how these results relate to the definition of variability of the discoid flaking method. The number of reports in French indicate how France is the central area of study for discoid lithic technology, as well as being the main area of lithic research in general.

**PUYTORAC P. de (2014)** – *L'homme, coauteur de l'évolution*, Paris, éditions Quae (Hors collection), 112 p. ISBN : 9782759221967, 27 €.

Cet ouvrage intéressera tout lecteur curieux de l'origine et de la place de l'homme dans l'évolution générale du monde vivant. L'ouvrage est aussi une synthèse des caractéristiques culturelles et techniques qui transforment l'homme, auteur de son évolution, vers une autre espèce en modifiant les règles millénaires de la spéciation. Ainsi, l'homme peut changer les modalités d'une évolution dont il devient aussi créateur.

**SÉARA F. (2014)** – *Les occupations du premier Mésolithique des Basses Veuves (Pont-sur-Yonne)*, Paris, coéd. CNRS éditions et INRAP, 240 p. ISBN : 9782271081667, 29 €.

Cet ouvrage consacré à la structuration spatiale des campements de plein air mésolithiques de fond de vallée propose un état de la réflexion initiée à partir des gisements de Ruffey-sur-Seille et Choisey dans le Jura. Les recherches

sur cette thématique intégrées à l'étude des occupations de Pont-sur-Yonne ont bénéficié de l'analyse de nombreux remontages lithiques et du décryptage des plans de distribution des vestiges. Une interprétation spatiale dynamique dans la tradition des études menées sur les grands gisements du Paléolithique supérieur du Bassin parisien a été rendue possible, venant conforter les schémas d'occupation proposés. C'est ainsi que l'image des habitats mésolithiques se dessine peu à peu, permettant d'ouvrir sur une perspective plus large, celle du territoire occupé.

**STRINGER C. (2011)** – *The Origin of Our Species*, Londres, Allen Lane, xi-333 p. ISBN : 9781846141409, 12 €. When it comes to human evolution Chris Stringer is as close to the horse's mouth as it gets... This book should be the one-stop source on the subject. Do all humans originate from Africa? How did we spread across the globe? Are we separate from Neanderthals, or do some of us actually have their genes? When did humans become 'modern'—are traits such as art, technology, language, ritual and belief unique to us? Has human evolution stopped, or are we still evolving? Chris Stringer has been involved in much of the crucial research into the origins of humanity, and here he draws on a wealth of evidence—from fossils and archaeology to the mysteries of ancient DNA—to reveal the definitive story of where we came from, how we lived, how we got here and who we are.

**THOMPSON J. (2014)** – *A Composite View to the Past: A Methodological Integration of Zooarchaeology and Archaeological Geophysics at the Magdalenian Site of Verberie le Buisson-Campin*, Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 2623), vi-102 p. ISBN : 9781407312583, 25 £.

Debates of alleged human modernity and archaism have dominated much of the recent Eurasian Paleolithic archaeological literature. Most debate has tended to proceed through the overt position and relative disposition of various interesting theoretical questions, such as "When did Modernity arrive in Europe?", or "Which Pleistocene human chronospecies brought Modernity to Europe?", or even, "Were Neanderthals modern?" Some even ask, "Were Neanderthals human?" The evidences on which such debates have occurred have tended to consist of data derived from artifact seriations and various attribute analyses of lithic technology, and, especially since the late 1980s and 1990s, upon mitochondrial DNA and other (unfortunately non-comprehensive) genetic studies. These debates have also tended to serve as either lumping or splitting devices, emphasizing continuity or disparity between Neanderthals and anatomically modern humans (hereinafter AMH), allegedly echoed and evinced in broad Paleolithic technological categories of Middle and Upper (or, rather, Middle vs. Upper, appositively).

**TURNER C. G., OVODOV N. D., PAVLOVA O. V. (2013)** – *Animal Teeth and Human Tools: A Taphonomic Odyssey in Ice Age Siberia*, Cambridge, Cambridge university press, x-490 p. ISBN : 9781107030299, 88 €.

The culmination of more than a decade of fieldwork and related study, this unique book uses analyses of perimortem taphonomy in Ice Age Siberia to propose a new hypothesis for the peopling of the New World. The authors present evidence based on examinations of more than 9,000 pieces of human and carnivore bone from 30 late Pleistocene archaeological and palaeontological sites, including cave and open locations, which span more than 2,000 miles from the Ob River in the West to the Sea of Japan in the East. The observed bone damage signatures suggest that the conventional prehistory of Siberia needs revision and, in particular, that cave hyenas had a significant influence on the lives of Ice Age Siberians. The findings are supported by more than 250 photographs, which illustrate the bone damage described and provide a valuable insight into the context and landscape of the fieldwork for those unfamiliar with Siberia.

### NÉOLITHIQUE

**ALIAGA ALMELA R. (2014)** – *Sociedad y Mundo Funerario en el III y II Milenio a. C. en la Región del Jarama*, Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 2630), 345 p. ISBN : 9781407312675, 49 £.

This book is a study about funerary practices of prehistoric communities in Jarama's region (Central Iberia) during the 3rd and 2nd millennia BC. Its aim is to define the different ways of burial and detect its changes and variations in order to identify and explain possible social and ideological transformations. This study shows that relevant socioeconomic transformations happened in the Late Prehistory of Central Iberia and these changes are detected as well as far as ritual ideology is concerned. As a matter of fact, the change in items and type of offerings in the grave goods is very significant between the Copper and Bronze Ages, showing transformations as well in the ideological conception of burials and the afterlife.

**ARBOGAST R.-M., GREFFIER-RICHARD A., dir. (2014)** – *Entre archéologie et écologie, une Préhistoire de tous les milieux. Mélanges offerts à Pierre Pétrequin*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté (Annales littéraires de l'université de Franche-Comté, 928), 523 p. ISBN : 978-2-84867-479-7, 38 €.

Directeur des fouilles des sites littoraux néolithiques de Chalain et Clairvaux, Jura (1970-2008), directeur de la mission ethnoarchéologique en Irian Jaya (1986-2005), responsable des contrats dans le cadre du programme interdisciplinaire de recherche sur l'environnement (PIREN, 1988-1990 et 1995-1998), Environnement et développement durable (1999-2002), directeur du laboratoire de Chrono-écologie, UMR 6565 (1994-1997), coordinateur du programme ANR JADE 1 (2007-2010) et coresponsable de JADE 2 (2013-2016), P. Pétrequin n'a eu de cesse de croiser les approches naturalistes, anthropologiques, techniques, pour une vision originale et d'une acuité inédite des sociétés préhistoriques durant sa longue carrière, qui court toujours en tant que directeur

de recherche émérite. Pour saluer son œuvre magistrale, un recueil d'articles lui est dédié par des chercheurs qui, à un moment ou à un autre, ont croisé et partagé la trajectoire intellectuelle de l'archéo-ethnologue, compagnons des diverses pérégrinations thématiques (premières communautés agricoles, habitats palafittiques, exploitations du sel, de la pépite-quartz, de la jadéite, ethnoarchéologie, paléoenvironnement...). Les quatre thèmes qui structurent l'ouvrage répondent aux préoccupations scientifiques de Pierre Pétrequin : autour de Chalain et de Clairvaux ; matériaux, matières, productions, circulations ; pratiques sociales, économiques et culturelles ; épistémologie, méthodologies interprétatives.

**COTTIAUX R., SALANOVA L., dir. (2014)** – *La fin du IV<sup>e</sup> millénaire dans le Bassin parisien. Le Néolithique récent entre Seine, Oise et Marne (3500-2900 avant notre ère)*, Dijon et Paris, coéd. SAE et RAIF (Suppl. RAE, 34 ; Suppl. RAIF, 1), 552 p., ISBN : 978-2-915544-25-5, 30 €. Le Seine-Oise-Marne n'avait pas fait l'objet d'une nouvelle analyse depuis les travaux de G. Bailoud en 1974. Peu de collections issues de sépultures collectives avaient été étudiées intégralement et le domaine domestique était à documenter. Cet ouvrage comporte une série d'articles visant à combler cette lacune à partir d'études thématiques ciblées entre Picardie, Île-de-France et Champagne. Ce travail a été mené dans le cadre d'un programme collectif de recherche du ministère de la Culture entre 2001 et 2008. Il en présente la version la plus aboutie, alimentée par de nouveaux résultats d'études, qui ont pris en compte tous les aspects de la culture matérielle et une diversité de contextes de découvertes tant domestiques que funéraires. Au final, il propose une image synthétique du Néolithique récent dans le Bassin parisien qui prend place dans la deuxième moitié du IV<sup>e</sup> millénaire av. n. è. (3500-2900). La confrontation des données conduit à préciser la chronologie de cette période, découpée désormais en trois étapes. Les caractéristiques des assemblages mobiliers permettent d'esquisser les contours de trois faciès régionaux qui se développent durant l'étape moyenne du Néolithique récent.

**GOMART L. (2014)** – *Traditions techniques et production céramique au Néolithique ancien. Étude de huit sites rubanés du Nord-Est de la France et de Belgique*, Leyde, Sidestone Press, 338 p., ISBN : 9789088902468, 49,95 € (ou 44,95 € en pré-commande sur <http://www.sidestone.com>).

Cet ouvrage est une approche technologique de la céramique rubanée via l'étude de huit sites du Nord-Est de la France et de la Belgique (5300-4900 av. J.-C.). Les études typologiques de cette céramique avaient abouti à une perception plutôt homogène des assemblages et à la mise au point de séquences chronologiques précises. Pourtant des questions restaient en suspens, notamment le contexte de production des vases et l'origine des producteurs de la céramique dite « du Limbourg », présente en petite quantité sur certains sites. Dans les villages étudiés, la production céramique semble avoir eu lieu à l'échelle de la

maisonnée. La mise en perspective des résultats technologiques à l'échelle intrasite suggère que les dynamiques d'implantation locale des producteurs différaient d'un site à l'autre. À l'échelle macro-régionale, une distribution préférentielle des différentes traditions techniques dans certaines régions a été observée, parfois tout au long de la séquence, suggérant des contacts privilégiés entre certaines zones – circulation de savoir-faire, de récipients ou d'individus. L'étude technologique des vases Limbourg révèle des manières de faire variées. On peut opposer un Limbourg « standard », aux caractères formels et techniques homogènes et à la distribution transrégionale, à un Limbourg « imité ». Ce résultat permet d'envisager que les vases Limbourg avaient un statut particulier et conduit à formuler plusieurs hypothèses sur l'identité de leurs fabricants.

**LEFRANC P., DENAIRE A., JEUNESSE C. (2014)**

– *Données récentes sur les pratiques funéraires néolithiques de la plaine du Rhin supérieur*, Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 2633), 228 p. ISBN : 9781407312705, 36 £.

The symposium dedicated to the presentation of the “current research on the Neolithic funeral rituals in the Upper Rhine Valley” held at the University of Strasbourg in June, 2011 belongs to a cycle of annual meetings of the archaeologists from Alsace and the nearby regions. The theme was dictated by the spectacular increase of the Neolithic graves' corpus last years. This volume presents nine contributions about unpublished graves and graveyards from the early to the late Neolithic, especially the first LBK cremations found in France and the first Corded ware graves group discovered in Alsace. These papers, which covered all the regional Neolithic sequence, offer a complete view of the funeral traditions of the Upper Rhine Valley from 5300 to 2200 BC.

**LONTCHO F. (2014)** – *Dolmens et menhirs en France*, Lacapelle-Marival, Archéologie nouvelle (Archéologie vivante), 216 p. ISBN : 9791091458092, 30 €.

**MANEN C., PERRIN T., GUILAINE J., dir. (2014)**

– *La transition néolithique en Méditerranée*, Toulouse, coéd. Archives d'écologie préhistorique et Errance, 464 p. ISBN : 9782877725743, 59 €.

La Méditerranée constitue un espace privilégié pour étudier la mutation qui fit basculer les anciennes sociétés de chasseurs-collecteurs dans la sphère des agriculteurs et éleveurs néolithiques, car elle fut à la fois un foyer de transition entre ces deux états et, parallèlement, un espace de diffusion de l'économie nouvelle : deux mécanismes clés pour comprendre le processus d'émergence du monde paysan. C'est d'abord sur les terres de la Méditerranée orientale et sur ses prolongements, depuis le Levant sud jusqu'à la haute Mésopotamie et au Zagros, que des communautés ont progressivement modifié leur organisation sociale, leur cadre symbolique, leur mode de vie pour devenir des sociétés sédentaires et productrices, inaugurant ainsi une ère nouvelle, annonciatrice des

temps historiques. Puis ce nouveau système s'est propagé en Méditerranée, favorisant ainsi la conversion à l'économie agricole et pastorale de l'Europe et d'une partie de l'Asie et de l'Afrique. Les mécanismes de cette diffusion furent complexes, entraînant de fréquentes recompositions culturelles et donnant lieu à des processus adaptatifs commandés par le double jeu des contraintes environnementales et de la créativité humaine. Cet ouvrage est la publication d'un colloque international organisé en avril 2011 au Muséum de Toulouse. Il réunit vingt-six contributions qui dressent le panorama de la recherche actuelle au Proche-Orient, dans les îles de la Méditerranée orientale et en Méditerranée occidentale.

**SCHULZ PAULSSON B., GAYDARSKA B. (2014)** –

*Neolithic and Copper Age Monuments Emergence, Function and the Social Construction of the Landscape*, Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 2625), 162 p. ISBN : 9781407312583, 31 £.

The Neolithic and Copper age monuments in Europe, consisting of stone temples and circles, standing stones, henge monuments, long barrows, megalithic graves, buildings and pyramids, are the most impressive remains of past societies and present striking features of the prehistoric landscape. This volume is concerned with these monuments and offers a broad and up-to-date discussion on their emergence and function, their situation in the landscapes and the reconstruction of the prehistoric societies in diverse archaeological contexts and regions in Europe and in one area of the Near East. It brings together new data and methodological approaches, as well as current discussions and interpretations.

**WILHELM-BAILLOUD G., BAILLOUD G. (2014)**

– *Zacharie Le Rouzic. Archéologue et photographe à Carnac*, Vannes, Éd. Blanc & Noir, 144 p. ISBN : 9782954187082, 20 €.

Zacharie Le Rouzic (1864-1939) est un personnage passionnant : fils de chiffonnier, entièrement autodidacte, il est devenu l'un des plus grands archéologues de son temps. Pionnier de l'étude des mégalithes, il fut le conservateur du musée de Préhistoire de Carnac. Homme engagé, il a aussi vécu les soubresauts du siècle : séparation de l'Église et de l'État, première guerre mondiale... Photographe, il a laissé un témoignage précieux sur Carnac il y a 100 ans. Ce texte documenté, basé sur ses archives personnelles, est écrit par son arrière-petite-fille Gwenaëlle Wilhelm-Bailloud et l'archéologue Gérard Bailloud.

## PROTOHISTOIRE

**TOLVE A., TUSA S. (2014)** – *Archeologia dell'insediamento protostorico di Mursia (Pantelleria, Italia). Studio dei reperti di fauna marina*, Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 2621), 258 p. ISBN : 9781407312569, 40 £.

The second volume in the Lukanian Young Archaeologists series concentrates on the processing of data obtained from archaeoichthyology and archaeomalacology finds

from one of the most important prehistoric sites in the Mediterranean. The proto-historic settlement of Mursia (on the island of Pantelleria, Trapani, Italy) was soon integrated within the dense network of sea routes that affected the populations at the height of the Bronze Age. Chronologically, the settlement dates from the last two centuries of the first half of the second millennium BC. The town is on two terraced plateaus of similar size. Significant information is presented on the species fished, fishing techniques, and the economic importance of these resources within the village of Mursia. The current archaeozoological research is not limited to the recognition and description of animal species but also focuses on the need to obtain information for cultural and environmental analyses and to try and reconstruct the ancient relationships between man and his natural resources generally. Through the analysis of the ichthyic and malacological samples from Mursia an attempt is made not only to identify the species present but also to process the data obtained from the taphonomic analysis for a reconstruction of this culturally isolated site within the context of marine resources.

**VAVOURANAKIS G. (2014)** – *Funerary Landscapes East of Lasithi, Crete, in the Bronze Age*, Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 1606), 188 p. Only available as e-version. ISBN : 9781407300238, 24 £.

This book examines Bronze Age burials in east Crete, in order to examine the historical significance of a specific pattern of changes in funerary monumentality. Within the Early Bronze Age landscape, tombs built above the ground were monumental landmarks. Such monumentality was lost during the Middle - Late Bronze Age period, when the dead were usually buried underground or in caves. At the same time, the living made their presence increasingly marked in the landscape, with the erection of 'palaces' and 'villas' and the formation of nucleated settlements. Finally, the re-emergence of burials in the landscape during the Late Minoan III period, albeit in the form of modest semi-subterranean chambers, coincides with a fragmentation of large urban settlements and a return to modest-sized communities. An examination of funerary activity from a landscape perspective can provide a better understanding of the relationship between funerary monumentality and socio-historical process and also the ways in which this relationship was expressed in the landscape.

## TOUTES PÉRIODES

**BELLWOOD P. (2013)** – *First migrants: ancient migration in global perspective*, Chichester, Éd. Wiley-Blackwell, 326 p. ISBN : 9781405189088, 20 £.

**CSONKA Y. (2014)** – *The Ekven Settlement: Eskimo beginnings on the Asian Shore of Bering Strait*, Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 2624), x-112 p. ISBN : 9781407312590, 30 £.

This report presents the results of the Swiss-sponsored contributions to an international research project at Ekven, a prehistoric settlement situated on the Siberian coast of the Bering Strait (Chukchi Peninsula, Russian Federation), in 1995-98. After Reto Blumer reported on the preliminary results of the first two seasons, the purpose here is to present an overview of the excavations conducted in the ensuing two years. This richly illustrated volume presents the state of knowledge about Western Arctic Eskimo prehistory and about Ekven in particular, discussing the cultural terminology and chronology; the location and topography of Ekven, the vegetation, fauna, climate, and recent settlement history by Yupik (called Eskimosi in Russian) and Chukchi; a detailed description and analysis of the cut through the settlement created by marine erosion, erosion which grinds away at the site and will make it eventually disappear; comparisons of paleoclimatic data from the Ekven area with those just across the Bering Strait in Alaska; analysis of pottery recovered during the excavation and preparation of the erosion cut for documentation. The entire publication is an important contribution regarding the infiltration, in the still poorly known prehistoric past, of the ancestors of present-day Yupik in the peninsula settled by, and named after, Chukchi people. This process had great significance for the Eskimo migrations from the Arctic regions of the Old, to those of the New World.

**DEBÉNATH A. (2014)** – *Histoire de la Préhistoire en Charentes*, Saintes, Le Croît Vif et éditions Charentaises (Documentaires), 392 p. ISBN : 9782361994372, 28 €.

Deux siècles de passion et d'efforts face au million d'années des premiers peuplements du bassin de la Charente, cette histoire, récente donc, remonte aux balbutiements de la recherche préhistorique au cours de la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. Le bassin de la Charente y occupe une place importante et a attiré la curiosité de nombreux chercheurs. Ainsi Paul de Vibraye, les abbés Bourgeois, Delaunay et Suard, le baron Eschassériaux, Augustin Boisselier ou encore Émile Combes viennent-ils illustrer le temps des pionniers, Gustave Chauvet, Pierre et Marcel Clouet, Léon Henri-Martin le temps des amateurs, Marcellin Boule, l'abbé Breuil, Étienne Patte, Jean Piveteau, Germaine Henri-Martin ou Pierre David représentant le temps des professionnels. Ces portraits des préhistoriens des Charentes s'accompagnent d'une synthèse de leurs travaux. Ils seraient incomplets si André Debénath n'avait pas donné une place légitime aux institutions : musées et sociétés savantes, nationales et régionales, qui, par le soutien matériel apporté aux chercheurs et la diffusion de leurs travaux, ont contribué à la naissance de la préhistoire et ont encore aujourd'hui un impact important sur le développement de la recherche. Si l'invention de la préhistoire par les pères fondateurs, Boucher de Perthes et ses confrères, ne s'est pas fait sans heurts, le devenir de la préhistoire dans les Charentes n'est pas un long fleuve tranquille. André Debénath revient sur les chantiers et les découvertes majeures réalisées ces dernières décennies qui ont bouleversé l'état des connaissances et ont participé au renom des Charentes dans l'étude de nos lointains ancêtres : Chaire-à-Cal-

vin, Bois-du-Roc, Fontéchevade, La Chaise, La Quina, Le Douhet, Saint-Césaire, vallée du Bruant... et de s'interroger sur l'abandon de ces sites et des recherches.

**LIU L., CHEN X. (2012)** – *The Archaeology of China. From the Late Paleolithic to the Early Bronze Age*, Cambridge, Cambridge World Archaeology, 482 p. ISBN : 9780521644327, 37,99 \$.

This book explores the roles of agricultural development and advancing social complexity in the processes of state formation in China. Over a period of about 10,000 years, it follows evolutionary trajectories of society from the last Paleolithic hunting-gathering groups, through Neolithic farming villages, and on to the Bronze Age Shang dynasty in the latter half of the second millennium BC. Li Liu and Xingcan Chen demonstrate that sociopolitical evolution was multicentric and shaped by inter-polity factionalism and competition, as well as by the many material technologies introduced from other parts of the world. The book illustrates how ancient Chinese societies were transformed during this period from simple to complex, tribal to urban, and preliterate to literate.

**MAGEE P. (2014)** – *The Archaeology of Prehistoric Arabia. Adaptation and Social Formation from the Neolithic to the Iron Age*, Cambridge, Cambridge World Archaeology. ISBN: 9780521862318, 99 \$.

Encompassing a landmass greater than the rest of the Near East and Eastern Mediterranean combined, the Arabian peninsula remains one of the last great unexplored regions of the ancient world. This book provides the first extensive coverage of the archaeology of this region from c. 9000 to 800 BC. Peter Magee argues that a unique social system, which relied on social cohesion and actively resisted the hierarchical structures of adjacent states, emerged during the Neolithic and continued to contour society for millennia later. The book also focuses on how the historical context in which Near Eastern archaeology was codified has led to a skewed understanding of the multiplicity of lifeways pursued by ancient peoples living throughout the Middle East.

**MIZOGUCHI K. (2013)** – *The Archaeology of Japan. From the Earliest Rice Farming Villages to the Rise of the State*, Cambridge, Cambridge World Archaeology, 385 p. ISBN : 9780521884907, 120 \$.

This is the first book-length study of the Yayoi and Kofun periods of Japan (c. 600 BC – 700 AD), in which the introduction of rice paddy-field farming from the Korean peninsula ignited the rapid development of social complexity and hierarchy that culminated with the formation of the ancient Japanese state. The author traces the historical trajectory of the Yayoi and Kofun periods by employing cutting-edge sociological, anthropological, and archaeological theories and methods. The book reveals a fascinating process through which sophisticated hunting-gathering communities in an archipelago on the eastern fringe of the Eurasian continent were transformed materially and symbolically into a state.

**MOLLOY B. P. C., DUCKWORTH C. N. (2014)** – *A Cretan Landscape Through Time: Priniatikos Pyrgos and Environs*, Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 2634), 164 p. ISBN : 9781407312712, 34 £.

This book presents aspects of research on the archaeological investigations at the multi-period site of Priniatikos Pyrgos and surrounding area. Incorporating the Vrokastro Survey Project, the Istron Geoarchaeological Project, the Priniatikos Pyrgos Excavation Project and other researches, this volume presents interdisciplinary case-studies that deal with domestic, technological and mortuary practices at the site and how these relate to settlement and resource exploitation in the surrounding landscape. This is set within its environmental context at the local and regional levels, assessing both long-term processes and shorter-term events. The visual representation of materials and settlement complexity are approached using a combination of established and novel digital methods.

**PASQUALAGGI M., PASQUALAGGI D. (2014)** – *Carte archéologique de la Gaule, 2A-2B. Corse*, 315 p., 31 €.

Quatre-vingts ans après la parution de la CAG, ancienne série, paraît cette année le volume de la CAG consacré à l'île de Beauté. Grâce à ce pré-inventaire, on dispose enfin d'un instrument analytique donnant accès, de manière systématique, à l'ensemble des données archéologiques recueillies en Corse, qui ont été soigneusement mises à jour; ces informations qui restaient jusqu'à aujourd'hui souvent disséminées dans des publications locales dont la diffusion restait limitée, voire méconnues du fait de leur découverte par des amateurs, sont désormais accessibles à tous. On se félicitera aussi de disposer, dans ce volume de la CAG abondamment illustré, d'une série de synthèses consacrées à plusieurs grands sites corses, en particulier aux deux seules véritables cités romaines qui se soient implantées dans l'île, à savoir Aléria et Mariana. Pour ces diverses raisons, cette carte archéologique de la Corse constituera une base de données et un point de départ incontournables pour toute étude à venir, qu'elle soit d'analyse ou de synthèse, qu'elle porte sur un terroir ou bien sur une période précise. On relèvera ici que la richesse des témoignages mis au jour dans l'île reflète souvent le niveau économique et social élevé qu'avaient atteint ses établissements, fort des échanges pratiqués tant sur le littoral qu'à l'intérieur des terres; en résulte une vue inédite de la géographie historique d'une Corse antique qui sut se développer en l'absence de tout réseau routier structuré.

**SMITH M. (2013)** – *The Archaeology of Australia's Deserts*, Cambridge, Cambridge World Archaeology, 424 p. ISBN : 9780521407458, 95 \$.

This is the first book-length study of the archaeology of Australia's deserts, one of the world's major habitats and the largest block of drylands in the southern hemisphere. Over the last few decades, a wealth of new environmental and archaeological data about this fascinating region has become available. Drawing on a wide range of sources, this book explores the late Pleistocene settlement of Australia's

deserts, the formation of distinctive desert societies, and the origins and development of the hunter-gatherer societies documented in the classic nineteenth-century ethnographies of Spencer and Gillen. Written by one of Australia's leading desert archaeologists, the book interweaves a lively history of research with archaeological data in a masterly survey of the field and a profoundly interdisciplinary study that forces archaeology into conversations with history and anthropology, economy and ecology, geography and earth sciences.

**UGOLINI D., OLIVE C. (2014)** – *Carte archéologique de la Gaule, 34/5. Le Biterrois*, 635 p. ISBN : 9782877543149, 63 €.

Ce cinquième volume sur le département de l'Hérault de la *Carte archéologique de la Gaule* termine le pré-inventaire à la fois de ce département et de la région Languedoc-Roussillon. Il aura fallu près de vingt-cinq ans et douze volumes pour couvrir l'ensemble de la région. Le département de l'Hérault a lui-même nécessité cinq volumes : le Lodévois en 1998 (référence 18029), Agde et le bassin de Thau en 2001 (référence 22511), le Montpellierais en 2003 (référence 27167), Béziers en 2012 (référence 43839) et le Biterrois au début 2014. La particularité de ce dernier volume (*CAG 34/5*) est de réunir, en dehors de l'importante agglomération d'Ensérune, de très nombreuses prospections archéologiques sur des sites qui pourront donner lieu dans l'avenir à des synthèses. C'est le mérite de la collection que de réunir les collaborations tant des chercheurs du CNRS et des universités que des professionnels de l'archéologie (SRA, services municipaux) et des bénévoles de sociétés archéologiques locales. Au total trente-six chercheurs ont participé à ce volume.

### ÉTUDES SPÉCIFIQUES

**DIAMOND J. (2013)** – *Le monde jusqu'à hier : ce que nous apprennent les sociétés traditionnelles*, Paris, Gallimard, 576 p. ISBN : 9782070139392, 22 €.

Jared Diamond, qui découvrit la Nouvelle-Guinée en 1964 pour sa première étude de terrain ornithologique, pose la question, rarement envisagée : que nous apprennent ces Papous de ce que les Occidentaux ont perdu avec la disparition des sociétés traditionnelles – ces sociétés structurées en groupes de faible densité de population (allant de quelques dizaines à quelques milliers d'individus), subsistant de la chasse et de la cueillette, de la culture ou de l'élevage, et que les contacts avec les grandes sociétés industrielles ont transformées de façon limitée ? Elles ont en effet inventé des milliers de solutions aux problèmes humains différentes de celles adoptées par nos sociétés modernes. Certaines – par exemple des manières d'élever les enfants, de traiter les personnes âgées, de demeurer en bonne santé, de bavarder, de passer le temps libre, de pratiquer le multilinguisme ou de régler les litiges – semblent supérieures à celles des pays occidentalisés et riches. Les sociétés traditionnelles peuvent nous inspirer quelques meilleures pratiques de vie, mais également nous aider à évaluer d'autres avantages de notre propre société que nous avons fini par considérer comme normaux.

**FIGUEIREDO A., CALIPPO F., RAMBELLI G., dir. (2014)** – *Underwater Archaeology, Coastal and Lakeside*, Proceedings of the XVI IUPPS World Congress (Florianópolis, 4–10 September 2011) / Actes du XVI<sup>e</sup> Congrès mondial de l'UISPP (Florianópolis, 4–10 septembre 2011), Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 2631), 60 p. ISBN : 9781407312682, 20 £.

This book presents a collection of peer-reviewed papers from the sixteenth UISPP/SAB, session VII, titled "Underwater Archaeology, Coastal and Lakeside", held in the Federal University of Santa Catarina (UFSC), Campus Trindade, Florianópolis / SC – Brazil, in September 2011. Papers are brought under two main headings: Archaeology Pre and Proto-Historic and Legislation, Methodologies and Applied Sciences.

**GALIPAUD J.-C., GUILLAUD D., dir. (2014)** – *Une archéologie pour le développement*, Marseille, Éd. La Discussion, 180 p. ISBN : 9791092006032, 8 €.

L'archéologie à l'IRD s'est développée autour des expériences en partenariat sur les terrains tropicaux, en réponse à une demande forte des pays du Sud. Les outils de la discipline archéologique servent ici non seulement à caractériser les peuplements anciens, mais aussi à apporter des éléments de réponse à différents enjeux plus actuels : apprécier la vulnérabilité des aires soumises à des risques naturels ou climatiques, récupérer et valoriser certains capitaux agronomiques ou certains aménagements du passé, pour en restituer l'usage, parfois, aux populations. Cette approche peut aussi permettre de mesurer la continuité dans le temps des territoires et l'ancrage des patrimoines, révélant le caractère idéalisé des identités actuelles. À travers des exemples puisés sur tous les continents et dans tous les pays où elle se déploie, de l'Équateur à l'Indonésie, du Cameroun aux Marquises, de l'Afrique du Nord à l'Inde et la Mélanésie, et dans des régions encore peu connues par la discipline, cette archéologie pour le développement esquisse le champ d'une recherche engagée au service du Sud et de ses populations locales.

**GIRET A. (2014)** – *Le Quaternaire fluvial et torrentiel du Roussillon*, Tours, chez l'auteur (Alain Giret - 1, rue Alfred de Vigny - 37000 Tours). ISBN : 9782954841502, 45 €.

Au delà d'une description classique de la répartition géographique et chronostratigraphique des cinq systèmes de terrasses du Tech, du Réart, de la Têt, de l'Agly et de leurs affluents, cette recherche comporte, en troisième partie, l'analyse de la répartition longitudinale des paléoalluvionnements par rapport aux thalwegs holocènes. Cette méthode d'investigation consiste à réaliser le profil longitudinal des thalwegs et du cortège de terrasses – altitudes en ordonnées et éloignements du niveau de base en abscisses – à partir de relevés sur le terrain et de mesures sur les cartes au 1/25000. Les profils paraboliques obtenus ne sont pas parfaits, les accidents qui les affectent relèvent de variations de faciès ou de déformations tectoniques récentes (syn-alluviales ou post-alluviales). Partant du postulat qu'après toute perturbation (géologique,

climatique ou tectonique) le cours d'eau recherche un profil d'équilibre, on procède alors à la décomposition du profil de thalwegs holocène, afin de déterminer la cause des accidents observés : on obtient une suite de profils secondaires assez parfaitement modélisables par une fonction du second degré. La même procédure est effectuée sur les profils des cinq systèmes de terrasses. La comparaison des valeurs obtenues nous a effectivement permis de démontrer l'existence de nombreux accidents tectoniques.

**LUMLEY H. de, dir. (2014)** – *Le Beau, l'Art et l'Homme : émergence du sens esthétique*, Paris, CNRS Éditions, 224 p. ISBN : 978-2-271-08079-0, 20 €.

En fabriquant des outils, en accédant au langage articulé, en s'affranchissant progressivement des contraintes de la sélection naturelle, l'homme a donné toute liberté à son imagination, à ses rêves et à ses émotions. Peu à peu, la conscience du beau s'est imposée à lui, avec l'acquisition de la notion de symétrie, l'émergence du sens de l'harmonie, puis l'apparition de la parure, de l'art mobilier, de l'art pariétal, et même de la musique... Le sens de la beauté est une des aspirations les plus profondes de la nature humaine à la recherche de la transcendance. Mais quand, et comment, ce sentiment de la beauté émerge-t-il? Quelle est la signification du beau? Peut-il y avoir une beauté en mathématiques? Quelles ont été les grandes étapes de l'évolution de l'art préhistorique? De l'art médiéval? Qu'est-ce que le « Beau idéal »? Peut-on avoir une émotion esthétique? Que signifie le beau dans l'art contemporain? C'est à ces questions essentielles que répondent Henry de Lumley et son équipe d'historiens, de physiciens, de mathématiciens, d'artistes, de philosophes et de théologiens. Cet ouvrage, tiré d'un cycle de conférences tenu au Collège des Bernardins, est une grande synthèse qui bouscule les interprétations dominantes sur l'idée de beauté.

**ONO A., GLASCOCK M.D., KUZMIN Y.V., SUDA Y. (2014)** – *Methodological Issues for Characterisation and Provenance Studies of Obsidian in Northeast Asia*, Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 2620), 183 p. ISBN : 9781407312552, 34 £.

This volume is a collection of papers related to different aspects of obsidian studies (mainly geology, geochemistry, and archaeology) in Northeast Asia. Special focus is on methodological aspects of acquisition and comparison of geochemical data for obsidian sources generated by different analytical methods (NAA, XRF, ICP-MS, and EPMA) and laboratories, conducted in this region for the first time. The updated situation with obsidian source studies in Japan, Russian Far East, and Korean Peninsula is presented. Particular attention is given to the Paektusan Volcano where one of the most important (and still understudied) sources of obsidian is known.

**SOAR K., AAMODT C. (2014)** – *Archaeological Approaches to Dance Performance: An introduction*, Oxford, Archaeopress (British archaeological Reports, International Series 2622), 94 p. ISBN : 9781407312576, 23 £.

The aim of this volume is to explore a topic which occurs in all cultures from as early as the Upper Palaeolithic, but has so far been underexplored in archaeological literature—the archaeology of dance. The contributions to this volume examine the archaeological evidence for dance performances from a variety of geographical areas and time periods. The common element in these papers is the human body and the implicit meaning of the act of dancing. Since dance is a multi-faceted phenomenon, the papers in this volume treat it from a variety of perspectives, focusing on the one side on recognizing dance in the archaeological record and on the other in an attempt to look into the deeper meaning and symbolism of dance performances. The aim of the book is to highlight the importance of a study of dance for archaeology, in order to form a more nuanced understanding of the past.

**TESTART A. (2014)** – *L'amazone et la cuisinière : anthropologie de la division sexuelle du travail*, Paris, Gallimard. ISBN : 9782070143412, 17 €.

Pourquoi, dans toutes les cultures, les femmes ont-elles été exclues de la chasse? Pourquoi n'ont-elles pu ni monter à bord des navires ni être soldat? Pourquoi leur a-t-on plutôt assigné les tâches de cueillir, de filer, de tisser, de tanner? Qu'est-ce qui expliquerait qu'il existe des façons masculines et des façons féminines de couper, de creuser et de travailler la terre? Dans cet essai qui conjugue audace intellectuelle et rigueur scientifique, Alain Testart montre que ce sont les croyances qui expliquent la différenciation des activités masculines et féminines et fait remonter leur origine à la lointaine Préhistoire. Ces croyances, même tacites et irrationnelles, ont des effets puissants sur la réalité et obéissent à une logique cachée : celle du sang périodique des femmes, perçu comme une grave perturbation qui affecte l'intérieur de leur corps et les exclut de tâches particulières. Même si cette répartition traditionnelle des activités sera bientôt une chose du passé, elle ne laisse pas d'étonner par sa constance, sa quasi universalité jusque dans les temps présents. Dans cet essai, Alain Testart nous entraîne pas à pas dans une réflexion d'une grande nouveauté sur le rôle du sang dans les représentations sociales et la constitution du genre.

**VINER-DANIELS S. (2014)** – *A Diachronic Study of Sus and Bos Exploitation in Britain from the Early Mesolithic to the Late Neolithic*, Oxford, Archaeopress (British Series 596), 193 p. ISBN : 9781407312637, 34 £.

This study explores the changing relationship between humans and two important animals, pigs and cattle, during the Mesolithic and Neolithic periods in Britain. Faunal remains from prehistoric sites in southern Britain were studied in order to understand changes in the size and shape of animals, changes in population structure and other information useful for understanding changing human motivations. Its results contribute to our understanding of neolithisation process in Britain, early animal husbandry practices in the study area and the role that pigs and cattle had in Mesolithic and Neolithic society.

