

ACTUALITÉS

CALENDRIER DES COLLOQUES

2016

Seventh Conference of Italian Archaeology, 16-18 avril 2016, Galway : National University of Ireland.

The conference will be held at the National University of Ireland, Galway in April 2016, as a successor to previous meetings held in Lancaster (1977), Sheffield (1980), Cambridge (1984), London (1990), Oxford (1992), and Groningen (2003). We invite participants interested in the archaeology and cultural history of Italy from prehistory to the modern period. The primary theme of the conference will be the archaeology of death, but there will also be a number of panels that will consider recent developments in Italian archaeology. Additionally, a poster session will provide the opportunity for excavators to present site reports, as well as the presentation of other topics of interest.

Renseignements : <http://www.seventhconitalianarch.com/>



First cities – an exploration of early cities in Europe and Asia, 15-17 avril 2016, Durham University.

There has been a loss of nerve in studies of early urbanism, with an inability to define the term leading to an analytical paralysis which has stopped archaeologists from making a strong contribution to global narratives of cultural change. Can we change this state of affairs? How can we best transcend Gordon Childe's criteria for urban sites which still, often implicitly, dominate the urbanism agenda? Will low-density urbanism, as proposed by Roland Fletcher, make a distinctive contribution? And what is the status of the very large, if rather undifferentiated, Trypillia mega-sites of Ukraine—the largest sites in 4th millennium BC Europe, if not the world? This conference aims to bring together some of the key thinkers in recent urbanism studies to define a new agenda for urbanism and to assess the contribution of the Trypillia mega-sites to this emergent debate.

Renseignements : <http://community.dur.ac.uk/j.c.chapman/tripillia/conference/>



International Meeting of Early-Stage Researchers in Palaeontology, 13-16 avril 2016, Alpuente (Valencia).

Participants are invited to deliver oral and poster presentations that cover all aspects of Palaeontology. The

meeting will be organised in four different workshops, covering the following topics: Life in the Palaeozoic: an overview of land and sea ecosystems; Palaeobiodiversity and evolution in the Mesozoic world; Tertiary ecosystems: evolution and palaeoenvironments; New insights on Quaternary ecosystems. Works which do not fall into any of the categories above will be included in a General Palaeontology group.

Renseignements : 1stimerp.xivejip@gmail.com



Theories of the middle ground: New perspectives on an old problem, 18 avril 2016, University of Amsterdam.

Marxism, Structuration, Darwinism. When explicitly discussing theory in archaeology we almost invariably discuss big overarching theories. Without exception these are borrowed from other disciplines. While it is perfectly acceptable, indeed advisable, to discuss the merits of what others are doing, it is odd that the truly archaeological theories are rarely discussed. We seldom seem to get to the point in the discussion of what a theory developed within, say, sociology would look like for archaeology.

Renseignements : <http://www.archaeologicaldialogues.nl/category/call-for-papers/>



TRAIL 2016 : Training and Research on the Archaeological Interpretation of LiDAR, 17-20 mai 2016, domaine national de Chambord.

Le laboratoire « Archéologie et Territoires » de l'UMR CITERES de l'université François-Rabelais de Tours-CNRS, le programme interdisciplinaire de recherche et d'innovation « Intelligence des Patrimoines », et le LEA ModeLTER ont le plaisir de vous inviter aux journées de travail internationales TRAIL 2016 organisées en partenariat avec le domaine national de Chambord, la DRAC Centre-Val de Loire, le réseau ISA, le réseau européen Archaeolandscape, et le RTR Image.

Ces journées internationales, faisant suite au large succès rencontré lors des deux précédentes éditions (2011 et 2014), seront consacrées à l'utilisation des données LiDAR (Light Detection and Ranging) principalement sous couvert boisé dans le cadre de la recherche archéologique.

Les journées seront partagées entre sessions plénières et ateliers afin de favoriser les échanges entre les différentes spécialités. Cette année, l'accent sera plus particulièrement

mis sur : les liens entre pratiques humaines (pastorales, sylvicoles, etc.) et signatures microtopographiques des anomalies ; l'interprétation des données et la gestion de couvertures LiDAR à l'échelle régionale ou nationale ; le traitement avancé des données ; la mise en place de nouveaux vecteurs d'acquisition (drone).

Renseignements : <http://trail2016-ipat.sciencesconf.org/>



Europa 2016: Dynamics of Art, design and Vision in Iron Age Europe, 3-4 juin 2016, Edinburgh.

The Prehistoric Society Europa Conference 2016 "Dynamics of Art, Design, and Vision in Iron Age Europe" will be held at the University of Edinburgh and National Museums Scotland from 3–4 June 2016. This year the conference celebrates the achievements of Professor Peter Wells, University of Minnesota, in the field of European prehistory. Along with two full days of lectures, the conference will also include exhibitors, a poster display and an opportunity to see the NMS exhibition "Celts: art and identity" on Sunday 5 June (details will be released in due course). Those interested in displaying a poster should send a 150 word abstract to Courtney Nimura at courtneynimura@gmail.com by Friday 15 April 2016.

Renseignements : http://www.prehistoricsociety.org/events/event/europa_2016_dynamics_of_art_design_and_vision_in_iron_age_europe/



5^{es} Journées « Informatique et archéologie » de Paris (JIAP 2016), 3-4 juin 2016, Paris : Institut d'art et d'archéologie.

Les journées « Informatique et archéologie » de Paris (JIAP) ont pour objectif de permettre aux archéologues francophones de tous horizons (Université, CNRS, ministère de la Culture, INRAP, collectivités locales, bureaux d'études, etc.) de présenter des projets, méthodes et applications informatiques et statistiques innovantes en archéologie.

Les thèmes retenus pour les JIAP 2016 sont : Archéologies virtuelles et bases de données tridimensionnelles ; Archéologies des réseaux, archéologies en réseau et espaces collaboratifs ; Archéologies et analyse des données (*data mining*) ; Archéologies des processus.

Renseignements : <http://jiap2016.sciencesconf.org/>



ISAAE 2016 « 1st International Symposium on Animals in Ancient Egypt », 1-3 juin 2016, Lyon : musée des Confluences.

ISAAE « International Symposium on Animals in Ancient Egypt » est un espace de rencontres et d'échanges sur le thème de l'animal en Égypte ancienne.

Ce symposium est issu du projet MAHES – « Momies Animales et Humaines Égyptiennes » – qui a pour ambition de documenter et surtout d'appréhender le culte des animaux à travers l'étude des pratiques funéraires et rituelles.

Pour cela, et pour la première fois au monde, sont réunis au sein d'un programme commun consacré aux animaux, des chercheurs provenant d'univers aussi différents que les sciences humaines, les sciences de la vie, la chimie organique et analytique, la physique et le monde muséal. Cette collaboration inédite favorisant une approche inter- et pluridisciplinaire permet de développer de nouvelles approches épistémologiques du culte organisé autour des animaux sacrés et sacralisés dans la société égyptienne.

Ce symposium a pour ambition de fédérer et de réunir tous les quatre ans les chercheurs dont les thématiques de recherche portent sur l'animal dans la société égyptienne, mais également de créer une véritable synergie transdisciplinaire des recherches en suscitant un espace de rencontre scientifique diversifié. Cette thématique permet des communications dans de nombreux domaines de recherche, tels que l'histoire des mentalités, l'histoire de l'art, l'histoire des religions, l'archéologie, l'archéozoologie, l'économie, le monde muséal (conservation, restauration, exposition, valorisation), etc.

Renseignements : <http://isaae2016.sciencesconf.org>



VI Congreso del Neolítico en la Península Ibérica "Los cambios económicos y sus implicaciones sociales durante el Neolítico de la Península Ibérica", 22-26 juin 2016, Grenade.

Fechas de celebración del Congreso.

Excursión precongreso: Cueva de la Carigüela de Piñar en el marco de Sierra Harana y «Parque Megalítico del Río de Gor», 22 de junio de 2016.

Sesiones del congreso: 23 a 25 de junio de 2016.

Excursión postcongreso: Las Peñas de los Gitanos (Montefrío), 26 de junio de 2016.

Renseignements : <http://www.baobabeventos.com/#!neoliticopeninsular/ch4k>



The 8th Meeting of the Asian Paleolithic Association "Recent progress of the Paleolithic research in Asia", 24-28 juin 2016, Tokyo.

Conference excursion. The title of the symposium is "Variability, similarities and the definition of the IUP across Eurasia". Several experts in this topic (only invited colleagues) will provide podium presentations.

Renseignements : apajapan@gmail.com



MeTools2016 : Le métallurgiste et ses outils: symboliques, fonctions, et techniques durant l'âge du Bronze

et l'âge du Fer, 24-25 juin 2016, Belfast : Queen's University.

Cette rencontre s'articulera en trois thèmes principaux : Le premier thème intitulé « outils et ateliers » s'intéressera aux outils et aux structures associées à la métallurgie. On s'interrogera ici sur les choix ayant guidé leur réalisation, leur évolution, leur place au sein des ateliers et l'organisation de ces derniers.

Le second thème « outils et techniques » s'attachera aux outils et aux différentes techniques qui leur sont associées ainsi qu'à l'évolution de ces techniques. Les communications relatives aux analyses archéométriques ainsi qu'à l'archéologie expérimentale auront pour but de replacer les outils au sein des chaînes opératoires.

Enfin, le dernier thème « outils, rituels et société » s'intéressera aux contextes de découvertes de ces outils et plus particulièrement au sein des sépultures, des dépôts et des sanctuaires. La présence d'outils liés à la métallurgie dans les dépôts et les sépultures ne semble être l'objet de nombreuses variations, le dernier thème orientera donc la réflexion sur la place des outils dans la sphère rituelle pour en dégager les principales composantes. Le but sera d'essayer d'analyser les raisons qui ont conduit à placer des outils dans ces lieux particuliers. Les problématiques de ce dernier thème pourront s'orienter vers la notion de spécialisation qui est toujours l'objet de débat et donc de ce fait à l'organisation des sociétés.

Renseignements : <http://metools2016.sciencesconf.org/>



Toward a Biogeographic Synthesis for the European Early Pleistocene based on the Mammal Record, 6-10 juillet 2016, Haarlem.

Dans le cadre du 14th Annual Meeting of the European Association of Vertebrate Palaeontologists (EAVP)

Renseignements : Assoc. Professor Dr. Dimitris Kostopoulos (University of Thessaloniki, Greece) – dkostop@geo.auth.gr



Congrès de l'Association française de cristallographie, 4-7 juillet 2016, Marseille.

Congrès co-organisé avec la Société française de minéralogie et cristallographie (SFMC), l'Association des cristallographes d'Aix-Marseille (ACAM), Aix-Marseille Université et le CNRS.

Une session « Cristallographie et matériaux du patrimoine » (session 5) sera consacrée au domaine du patrimoine. Elle offrira ainsi l'occasion aux cristallographes, archéomètres, chimistes, archéologues, scientifiques de la conservation ou tout autre chercheur travaillant dans ce domaine, de bénéficier d'informations sur les développements les plus récents en matière de cristallographie, ses développements analytiques et sur des avancées dans

le domaine des sciences du patrimoine et constituera un lieu d'échange et de rencontres privilégiés dans le cadre du colloque AFC 2016.

Renseignements : <http://afc2016.im2np.fr/index.html>



Mining and Quarrying. Geological Characterisation, Knapping Processes and Distribution Networks during Pre- and Protohistoric Times, 28 septembre 2016-1^{er} octobre 2016, Mons et Spiennes.

UISPP Commission on Flint Mining in Pre- and Protohistoric Times, 7th International Conference

The aim of the commission is to favour cooperation in the area of archaeological research upon siliceous rock mining (flint, chert, hornstone, radiolarite, jasper...), presenting and discussing methods and results. Some of the foremost fields of interest will embrace, among others: research upon different stages of "chaînes opératoires" of manufacture, specialisation of labour and circulation of raw materials, characterisation of raw material as well as investigation on flint mining sites belonging to Pre- and Protohistoric settlement networks. The objective of the commission will be to promote those lines of research upon flint mining and its methods which will allow a better understanding of various phenomena and processes taking place in Pre- and Protohistoric times.

The international conference will also draw attention on this outstanding heritage and on its protection.

Renseignements : Hélène Collet, Public Service of Wallonia, helene.collet@spw.wallonie.be



4th International Landscape Archaeology Conference, 23-25 août 2016, Uppsala.

Sessions: A. Integrated Approaches in Landscape Archaeology; B. Landscape Historical Ecology and Climate Change; C. Landscapes and Water; D. Frontier Landscapes, Landscape Frontiers; E. Mediterranean Landscape Archaeology; F. Mobility and Landscape; G. Landscape Archaeology in Practice

Important dates: 26th January 2016: general call for papers published; 1st April 2016: deadline for paper and poster proposals; 15th April 2016: notification of paper acceptance; 15th June 2016: deadline for early registration; 1st August 2016: deadline for registration

Renseignements : http://www.arkeologi.uu.se/LAC_2016+/?languageId=1



INQUA – SEQS Section on European Quaternary Stratigraphy & INQUA - SACCOM Commission on Stratigraphy and Chronology Meeting 2016, 3-10 septembre 2016, Arménie.

Sessions : 1. Quaternary continental deposits in their geomorphological and tectonic setting; 2. The chronology of Quaternary deposits assessed with different methods; 3. Radiometric dates and their limits; 4. A pedo-stratigraphic approach for a regional Quaternary chronology; 5. Biostratigraphy in Europe and Asia and what happens at the boundary; 6. Major regional subdivisions of the Quaternary in European and Asian regions: toward a common data-base; 7. Fluvial archives and their correlation.

Excursion: Quaternary sedimentation and Paleolithic human occupation in Armenia and South Georgia

Renseignements : Markus Fiebig by fax (+43 1 47654 5449) or by e-mail to iag@boku.ac.at



13° Incontro Preistoria e protostoria in Etruria «Armarsi per comunicare con gli Uomini e con gli Dei», 9-11 septembre 2016, Valentano - Pitigliano - Manciano; Centro Studi di Preistoria e Archeologia, Milano.

Le armi come strumento di attacco e di difesa, status symbol e dono agli Dei; Le armi da offesa e da difesa nelle diverse epoche e le loro interrelazioni; I corredi tombali di uomini armati; La loro rappresentazione sulle statue e sulle stele; I ritrovamenti in contesti rituali e culturali.

Renseignements : <http://www.preistoriacsp.it/>



14th EuroGraphics Workshop on Graphics and Cultural Heritage, 5-7 octobre 2016, Gênes.

Contributions are solicited (but not limited to) in the following areas: 2/3/4D data acquisition and processing in Cultural Heritage; Multispectral imaging and data fusion; Digital acquisition, representation and communication of intangible heritage; Material acquisition analysis; Heterogeneous data collection, integration and management; 3D printing of cultural assets; Shape analysis and interpretation; Similarity and search of digital artefacts; Visualization and Virtual Museums; Multi-modal and interactive environments and applications for Cultural Heritage; Spatial and mobile augmentation of physical collections with digital presentations; Semantic-aware representation of digital artefacts (metadata, classification schemes, annotation); Digital libraries and archiving of 3D documents; Standards and documentation; Serious games in Cultural Heritage; Storytelling and design of heritage communications; Tools for education and training in Cultural Heritage; Experiences and projects in Computer Graphics and CH documentation, conservation and dissemination.

Renseignements : <http://gch2016.ge.imati.cnr.it/>



Géohistoire de l'environnement et des paysages, 12-14 octobre 2016, Toulouse.

Ce colloque sur la géohistoire de l'environnement et des paysages, organisé par le laboratoire GEODE (UMR 5602 CNRS), entend dresser un bilan des nombreux travaux menés dans une perspective géohistorique. Ce colloque pluridisciplinaire portera également une attention particulière aux emboîtements d'échelles de temps et d'espace qui caractérisent le fonctionnement géohistorique des environnements et des paysages. Les organisateurs souhaitent favoriser les approches et les études de cas aussi bien à l'intérieur que hors d'Europe, afin de multiplier études comparatives et retours d'expérience.

Thématiques abordées : Champs et concepts de la géohistoire de l'environnement et des paysages; Nouveaux outils, nouvelles données, nouvelles pratiques?; Géohistoire, patrimoine et patrimonialisation : la construction du patrimoine par les sources géohistoriques; Quel rôle pour les approches géohistoriques dans la gestion actuelle de l'environnement et du paysage?; Approche thématique et territoriale - Géohistoire des risques, géohistoire des zones humides (cours d'eau,...), géohistoire urbaine, géohistoire des forêts, géohistoire des montagnes, territoires et thématiques émergentes.

Renseignements : <http://blogs.univ-tlse2.fr/colloque-geohistoire/>



51° Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria «Italia tra Mediterraneo ed Europa: mobilità, interazioni e scambi», 12-15 octobre 2016, Forlì.

La Riunione Scientifica intende approfondire il tema dei molteplici contatti che l'Italia ha avuto con l'Europa continentale e con il Mediterraneo, che si sono verificati in forme profondamente diverse nell'arco del tempo.

Sezioni previste : Paleolitico inferiore e medio; Paleolitico superiore e Mesolitico; Neolitico ed Eneolitico; Età del Bronzo; Età del Ferro.

Per consentire la corretta valutazione dei contributi da parte del Comitato Scientifico si raccomanda che i riassunti che dovranno accompagnare le proposte, di almeno 2.000 battute, riflettano con chiarezza i contenuti dell'intervento.

Si segnala che saranno preferite le comunicazioni di sintesi, meglio se a nome collettivo, mentre i contributi puntuali dovranno essere preparati in forma di poster.

Renseignements : <http://www.iipp.it/?p=8753>



Sixième Rencontre sur la valorisation et la préservation du patrimoine paléontologique (RV3P6), 8-10 novembre 2016, Casablanca.

Le comité d'organisation suggère la réflexion sur le statut, la gestion et la valorisation des collections paléontologiques, archéologiques, minéralogiques, etc. comme thématique principale de cette sixième édition.

Thématiques du colloque : Inventaire et Valorisation du patrimoine; Statut et valorisation des collections; Volet législatif de protection du patrimoine
Renseignements : Samir ZOUHRI, riv3p6@gmail.com



Terre crue : constructions en torchis et autres techniques de garnissage et de finition, 23-25 novembre 2016, Lattes (Hérault).

Approches croisées : archéologie, architecture, histoire, ethnographie. Table-ronde internationale.

Thèmes : Les constructions en bois à hourdis de torchis (Les constructions en torchis d'après les études archéologiques; Le torchis dans les constructions à pans de bois; Planchers-plafonds à charpente et hourdis; plafonds suspendus); Le second œuvre des bâtiments (Les revêtements de terre : techniques et décors; Les pavements et les chapes en terre); Mobiliers et aménagements spécifiques (Objets mobiliers de la vie domestique; Aménagements et structures domestiques, artisanales, agricoles, funéraires).

Les sujets seront abordés selon un angle technique, culturel, économique ou sociologique, voire au travers de données textuelles ou de témoignages ethnographiques.

Périodes concernées : toutes depuis la Préhistoire récente.
 Aire géographique : pays européens.

Renseignements : claire-anne.dechazelles@cnrs.fr

**RAPPELS ET MISES À JOUR : COLLOQUES
 ANNONCÉS DANS LES PRÉCÉDENTS
 NUMÉROS DU BULLETIN**

Paleoanthropology Society meeting, 12-13 avril 2016, Atlanta.
 Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 4.

Domestication et communautés hybrides : Cohabiter, coévoluer, coopérer = Domestication and hybrid communities : Coexistence, coevolution, cooperation, 14-15 avril 2016, Paris : Muséum national d'histoire naturelle & Musée du Quai Branly.
 Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 4

L'animal et l'homme : 141^e congrès des Sociétés historiques et scientifiques, 11-16 avril 2016, Rouen.
 Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 3

World of Gravettian Hunters 2016, 16-20 mai 2016, Krakow.
 Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 3

La mort de plus en plus proche : Rencontre autour de nos aïeux : Mélanges d'archéologie, d'histoire, d'anthropologie, de sociologie et de médecine légale, 25-27 mai 2016, Marseille : faculté de médecine de La Timone.
 Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 4

ICAZ 11th Worked Bone Research Group Meeting, 23-28 mai 2016, Iasi (Roumanie) : Alexandru Ioan Cuza University.
 Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 3

16th International Aegean Conference "The Aegean seen from the West", 18-20 mai 2016, Ioannina (Grèce).
 Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 3

28^e Congrès préhistorique de France - Préhistoire de l'Europe du Nord-Ouest : mobilités, climats et entités culturelles, 30 mai-3 juin 2016, Amiens.
 Voir annonce détaillée en fin de *Bulletin*

23^e Congrès de la SAfA = 23rd Meeting of the Society of African Archaeologists « Quels passés pour l'Afrique? = What pasts for Africa? » 26 juin-2 juillet 2016, Toulouse : Université Jean Jaurès.
 Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 4

¹⁴C & Archaeology : 8th International Symposium, 27 juin-1^{er} juillet 2016, Edinburgh.
 Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 4

XV^e Congrès international sur la pierre sèche, 2-4 septembre 2016, Argostoli (Île de Céphalonie, Grèce).
 Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 3

4th ICAZ taphonomy working group meeting "General to Specific Quaternary Taphonomy", 7-9 septembre 2016, Paris.
 Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 4

12^{es} Rencontres méridionales de Préhistoire récente « Entre deux mers », du 29 septembre-1^{er} octobre 2016, Bayonne.
 Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 4

EMPLOIS, BOURSES, PRIX

Voir le site de la Société préhistorique française pour les annonces régulièrement mises à jour
http://www.prehistoire.org/515_p_27622/emplois-bourses-prix.html

COURS ET FORMATIONS

Les formations de l'Atelier Moulage de Tautavel, année 2016, Tautavel.

Tautavel est connu pour sa grotte, son Musée de Pré-histoire, son Centre de Recherches, mais peu de monde dans le grand public connaît son atelier de muséographie spécialisé dans les moulages... Cette discipline exigeante pratiquée dans un atelier réputé, fait le bonheur de nombreux musées, spécialistes,... vous pourrez la découvrir et surtout la pratiquer...

L'Atelier propose en 2016, trois stages : initiation, perfectionnement et moulage de sol.

Renseignements : Cyril Planchand, formateur du centre, cyril.planchand@cerptautavel.com et 04 68 29 47 40



Formation initiale de médiation en archéologie, du 16 au 22 avril 2016, Étiolles.

Cette formation méthodologique, pédagogique et technique à la médiation en archéologie a pour objectif d'initier des étudiants et des professionnels de l'archéologie à la conception et la mise en œuvre d'un dispositif de médiation mettant en relation direct un médiateur avec des publics. L'enseignement est composé d'une partie théorique (découvertes de méthodes pédagogiques, réflexion sur les supports de médiation et sur les publics, méthodologie de rédaction d'un projet de déroulement) et pratique (application pratiques des apports théoriques et découvertes de plusieurs ateliers participatifs). Il représente une formation de base pour ceux qui souhaitent réaliser des actions de médiation pour des musées, des associations, des archéosites, des parcs archéologiques, des collectivités territoriales, ou encore l'INRAP ou le CNRS, quelle que soit la période abordée.

Renseignements : <http://www.arkeomedia.fr/-Formations> CV + lettre de motivation à envoyer par mail à l'adresse suivante : isabelle.demiranda@arkeomedia.fr



Approches archéologiques et archéométriques des céramiques, du 18 au 22 avril 2016, Lyon.

Action nationale de formation du CNRS organisée par le laboratoire ArAr UMR5138.

Cette action de formation propose une initiation aux différents aspects des études archéométriques en céramologie. Un volet méthodologique aura lieu tous les matins de la semaine (étude des pâtes en macroscopie, pétrographie, fluorescence X, diffraction X, dilatométrie). Les après-midis seront consacrés à une approche archéologique plus pratique, axée sur un corpus de céramiques gallo-romaines (lavage, tri, inventaire, dessin).

Renseignements : Cécile Batigne Vallet (cecile.batigne@mom.fr)



MAGIS : 5^e édition de l'école thématique en Géomatique, du 30 mai au 3 juin 2016, Saint-Paul-en-Jarez.

L'objectif de l'école est de participer à la formation des doctorants, post-doctorants, chercheurs, ingénieurs issus de disciplines variées (géographie, informatique, environnement, sciences de la terre, sciences de l'ingénieur, sciences sociales ...), travaillant autour, avec ou pour les Systèmes d'Information Géographique et la géomatique et souhaitant compléter leurs connaissances dans ce secteur pluridisciplinaire, et de renforcer le réseau. L'école alterne cours théoriques et ateliers pratiques, ainsi que des temps favorisant la discussion.

Cette édition abordera les sujets suivants : Théories en géomatique; Acquisition aérienne et images haute-résolution; Acquisition et mobilité : quand les capteurs deviennent mobiles; Ce qu'Internet fait aux SIG : Geoweb, approche technique et approche sociale; Interopérabilités : Donnée ouvertes liées; 3D: au-delà de la visualisation, l'analyse : calcul de visibilité, nuages de points; Dataviz et Géomatique; La géomatique des humanités numériques + exemples en histoire. Les ateliers prévus porteront sur : Acquisition drones, données géographiques et API, et géovisualisation et D3.js

Renseignements : <http://ecolemagis2016.sciencesconf.org/>. Contact : (Éric Desjardins) eric.desjardin@univ-reims.fr

EXPOSITIONS ET ANIMATIONS

Signes de richesse, inégalités au Néolithique, du 1^{er} décembre 2015 au 17 avril 2016, Lyon : musée des Confluences.

Le musée des Confluences vous invite à un voyage dans le temps, il y a plus de 7 000 ans. Un plongeon à l'époque

du Néolithique pour découvrir les premiers signes d'organisation et mieux comprendre la construction de nos sociétés actuelles. Et si les objets avaient le pouvoir d'attribuer un rang social à chaque membre d'une communauté? Parures, Silex, haches... autant d'objets précieux, signes de richesse.

Renseignements : <http://www.museedesconfluences.fr/fr/evenements/signes-de-riche-sses-in%3%A9galit%C3%A9s-au-n%C3%A9olithique>



Le monde souterrain, du 4 décembre 2015 au 24 avril 2016, Les Eyzies-de-Tayac : pôle international de la Pré-histoire.

Il est des objets ou des lieux qui plus que d'autres frappent notre imaginaire. Ainsi en est-il du « Monde souterrain ». Difficile à concevoir, difficile à percevoir, difficile à représenter, le monde souterrain est un monde caché, mystérieux, primitif, parfois redouté, source de nombreuses légendes. Souvent encore inexploré, ce « 6^e continent » renferme bien des secrets. C'est un bien précieux qui nous relie à nos origines, à notre inconscient profond et nous révèle un peu plus à nous-même. Grottes, cavernes, gouffres, tunnels, labyrinthes, eaux souterraines... Lieu de méditation et de recueillement, lieu de création, d'habitation et de refuge, lieu de naissance, sanctuaire, lieu de fécondité, lieu initiatique... Dans le cadre de la 7^e édition du festival du film DocumenTerre de Montignac, vingt neuf artistes, peintres, sculpteurs et photographes, nous emmènent dans un voyage hors du temps et nous livrent leur vision de ce monde naturel fabuleux.

Renseignements : contact@pole-prehistoire.com
www.pole-prehistoire.com; réservations: 05 53 06 44 96



Matérialité de l'Invisible, l'archéologie des sens, du 13 février 2016 au 30 avril 2016, Paris : Le Centquatre-Paris. Exposition collective, direction artistique : José-Manuel Gonçalves en collaboration avec l'INRAP et les partenaires du projet NEARCH.

Fouiller les mémoires ou les sols peut mener à bien des découvertes, y compris celles auxquelles on ne s'attend pas. Les artistes, comme les archéologues, ont coutume de chercher et creuser sans savoir exactement ce qu'ils vont trouver. Et aucune trouvaille n'est définitive, chacune menant à composer et recomposer des histoires et l'Histoire.

Renseignements : <http://www.inrap.fr/archeologie-preventive/Actualites/Communique-de-presse/p-20421-Exposition-Materialite-de-l-Invisible-l-archeologie-des-sens-.htm>



Kunst aus der Vorzeit: Felsbilder aus der Sammlung Leo Frobenius = Art de la préhistoire : images rupestres de la collection Leo Frobenius, du 20 janvier 2016 au 16 mai 2016, Berlin : Martin Gropius Bau
À côté de l'art des « sauvages » (l'art « nègre ») et de l'art des « naïfs » (les enfants et les fous), l'art préhistorique, relativement méconnu jusque-là, s'est affirmé comme

une nouvelle composante du paradigme primitiviste dans les années 1920 et 1930. Ces expressions artistiques, les plus anciennes de l'humanité, ont participé à l'émergence de l'art moderne et ont été une source d'inspiration pour les artistes du premier vingtième siècle.

Renseignements : <https://anthropos.hypotheses.org/>



« On s'installe ? » Moments de Préhistoire entre Jabron, Artuby et Verdon, du 1^{er} février au 16 mai 2016, Quinson.

Inauguration : vendredi 5 février à 17 heures 30.

Une exposition inédite sur le premier site archéologique du Paléolithique supérieur jamais découvert dans la région de Castellane et du Haut-Var.

En partenariat avec le laboratoire CEPAM (CNRS – Université Sophia-Antipolis), le musée de Quinson vous propose de découvrir des moments de vie de nos ancêtres et comprendre les métiers de l'archéologie. L'exposition invite le public à découvrir le site des Prés de Laure situé à Comps-sur-Artuby dans le Var.

Renseignements : <http://www.museeprehistoire.com/>
Musée de Préhistoire des gorges du Verdon
Rte de Montmeyan - 04500 Quinson - France
Tél. 04 92 74 09 59 - www.museeprehistoire.com



Benoît Clarys, illustrateur. Le passé comme si vous y étiez ?, du 6 février au 15 août 2016, Nemours : musée de Préhistoire d'Île-de-France.

Depuis 25 ans, Benoît Clarys met son talent de dessinateur au service de la restitution archéologique, de la Préhistoire aux Temps Modernes. Une cinquantaine de dessins originaux seront exposés aux côtés de certaines de ses sources d'inspiration (crânes préhistoriques, silex taillés, poteries, armes et outils, etc.).

Renseignements : <http://www.musee-prehistoire-idf.fr/actualites/benoit-clarys-illustrateur>
Tél. : 01 64 78 54 80; email : prehistoire@departement77.fr



Journées de la Préhistoire organisées par la SERPE, du 15 au 25 août 2016, Les Eyzies-de-Tayac.

La Société d'études et de recherches préhistoriques Les Eyzies organise ses « Journées de la Préhistoire » gratuites pour tous public :

- du 15 au 20 août : découvrir la Préhistoire de 9 h 30 à 12 h ;
- du 21 au 24 août : conférences et sortie ;
- 21 et 22 août : interventions de conférenciers ;
- 23 août : sortie Pair-Non-Pair et musée d'Aquitaine à Bordeaux ;
- 24 août : interventions de conférenciers et assemblée générale.

Renseignements : 02 47 93 45 9; site : www.serpe.org

ET TOUJOURS

Palafitte. Un viaggio nel passato per alimentare il futuro, du 2 octobre 2015 au 10 avril 2016, Verona : Museo Civico di Storia Naturale.
Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 4

Préhistoire[s], l'enquête & Préhistoire(s), complément d'enquête, du 16 octobre 2015 au 8 mai 2016, Guiry-en-Vexin : Musée archéologique du Val d'Oise.
Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 4

Le règne animal et nous, du 26 juin 2015 au 23 mai 2016, Menton : Musée de Préhistoire régionale.
Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 3

Journées nationales de l'Archéologie 2016
17, 18 et 19 juin 2016, Partout en France.
Voir le *Bulletin*, tome 112, numéro 3

SÉMINAIRES

Collections techniques et techniques des collections : séminaire de recherche interdisciplinaire, du 23 octobre 2015 au 20 mai 2016, chaque mois le vendredi de 14 h à 17 h, Paris.

Ce séminaire se propose de réfléchir à la manière dont ont été ou sont aujourd'hui « pensées » les collections techniques. L'administration de ces collections met en jeu de nombreux acteurs dont les réflexions et les actions interagissent. Une collection est en effet tributaire des conditions matérielles et intellectuelles dans lesquelles s'est faite sa réunion, des procédures d'inventaire et de catalogage qui lui sont appliquées, des modes d'identification et de désignation des articles. Par ailleurs, les chercheurs étudiant des collections techniques sont souvent amenés à (re)mettre en question les critères de classement qui avaient guidé leur constitution, et à les réinterpréter en fonction de nouveaux paradigmes. Nous ferons le point sur les modes de constitution des collections, les traitements intellectuels et techniques qui leur sont appliqués et les méthodes que la recherche développe dans le cadre de leur étude. Entre autres aspects, nous nous intéresserons à l'intégration des artefacts « techniques » dans la culture matérielle plus large et à la dimension « sensible » de certains. Nous engagerons également un chantier

d'étude sur les « reconstitutions », de plus en plus développées comme processus de compréhension technique et de médiation muséographique.

Renseignements : Sophie Archambault de Beaune
sophie.de-beaune@mae.cnrs.fr



Palaeolithic Seminar, de décembre 2015 à mai 2016, Athènes.

Organisers: Georgia Kourtessi-Philippakis - National and Kapodistrian University of Athens; Nena Galanidou - of Crete

A joint initiative of the National and Kapodistrian University of Athens and the University of Crete (Departments of History and Archaeology), the Palaeolithic Seminar aims to bring Palaeolithic Archaeology closer to its specialist and wider audience. It aspires to become a forum where the results of recent work in the field and the latest theoretical trends within the discipline are presented and discussed.

Renseignements : Georgia Kourtessi-Philippakis
gkphil@arch.uoa.gr

VU SUR LE WEB

Une grande partie des bilans scientifiques régionaux de Poitou-Charentes, d'Aquitaine et du Limousin, sont maintenant en ligne, sur le site de la DRAC Aquitaine - Limousin - Poitou-Charentes

Vous trouverez en téléchargement, sur <http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes/Patrimoines-Architecture/Service-regional-de-l-Archeologie/Bilans-scientifiques-regionaux/Bilans-scientifiques-regionaux-Poitou-Charentes-1991-2014> les bilans scientifiques régionaux (BSR) de l'archéologie, relatifs à l'ex Poitou-Charentes – années 1991, 1992,

1994, 1997, 2008, 2010 à 2014 – classés par départements.

L'intégralité des BSR (1991 à 2014) est également consultable en version imprimée au centre de documentation de la DRAC (site de Poitiers).



Deux pétitions circulent actuellement qui interpellent les préhistoriens ...

« Non à l'arrêt de l'exploitation du Centre d'interprétation du Roc-aux-Sorciers ! »

adressée à M. Daniel Tremblais, président de la communauté de communes des Vals de Gartempe et Creuse

URL : <https://www.change.org/p/mr-daniel-tremblais-pr%C3%A9sident-de-la-communaut%C3%A9-de-communes-des-vals-de-gartempe-et-creuse-non%C3%A0-l-arr%C3%AAt-de-l-exploitation-du-centre-d-interpr%C3%A9tation-du-roc-aux-sorciers>

« Salviamo l'archeologia italiana! - Save the Italian archaeology! »

adressée à Dario Franceschini, Ministro dei Beni e delle attività culturali e del turismo

URL : <https://www.change.org/p/dario-franceschini-salviamo-l-archeologia-italiana-save-the-italian-archaeology>



Centre de documentation sur le Karst - Fonds Jacques Choppy

En 2004, le laboratoire EDYTEM a été légataire du plus important fonds privé sur le milieu physique souterrain naturel (karstologie, spéléologie scientifique) : Jacques Choppy était connu de son vivant pour la richesse de sa bibliothèque et sa volonté de rapprocher les mondes de la recherche et de la spéléologie d'exploration. Il a été l'auteur de nombreuses synthèses bibliographiques et thématiques qui font encore référence. Depuis la création du centre de ressources, le fonds documentaire s'est enrichi de nombreux dons et acquisitions, parmi lesquels l'ancienne bibliothèque du laboratoire URA 903 du CNRS. L'objectif de ce fonds est de diffuser largement les recherches sur le karst en offrant aux chercheurs travaillant sur les objets karstiques (karstologues, hydrologues, géographes, préhistoriens....) un centre de ressources fonctionnel et lisible.

Parmi les notices de ce fond consultable sur le SUDOC, près de 600 notices mentionnent la Préhistoire.

URL : <http://www.bdd-inee.cnrs.fr/spip.php?article322>



ArkeoGIS, un SIG bilingue (français-allemand), libre et en ligne

Initialement développé dans le cadre d'un financement INTERREG afin de mutualiser les données archéologiques et paléoenvironnementales de la vallée du Rhin, ArkeoGIS est un SIG bilingue (français-allemand), libre

et en ligne. Actuellement dans sa troisième version, il permet de mettre en commun les données scientifiques disponibles sur une partie de la vallée du Rhin supérieur, certaines bases dépassant déjà largement ce cadre.

Plusieurs dizaines de milliers de sites, objets et analyses sont listées pour le Rhin supérieur, et des fonds cartographiques ont été mis à disposition par le CIGAL afin que les utilisateurs puissent disposer de plusieurs jeux de cartes.

Chaque auteur mettant à disposition des informations géoréférencées au format ArkeoGIS reste maître de celles-ci et peut seul décider de les modifier. Il peut très facilement accéder aux informations des autres contributeurs afin d'implémenter sa base. Un annuaire permet de mettre en contact les chercheurs, afin de développer les échanges, entre pays et entre institutions.

Hébergé par Huma-NUM, ArkeoGIS est une solution pérenne, les bases sont identifiées à l'aide d'un Handle déposé dans NAKALA.

URL : <http://arkeogis.org/>



Jurn directory : 4 000 revues en accès libre en SHS

« Jurn directory » est un répertoire de 4 000 revues anglophones sélectionnées et accessibles en accès libre, principalement en SHS (Arts and Humanities).

Près de 200 journaux sont recensés dans la rubrique History : archaeology

URL : <http://www.jurn.org/>



Archives des préhistoriens en Midi-Pyrénées (1850-1920)

Ce site rassemble et met en ligne des documents inédits, dispersés dans différents lieux de Midi-Pyrénées, qui éclairent la naissance de la science préhistorique en Midi toulousain. Il est centré autour des archives de cinq pionniers de la préhistoire : Jean-Baptiste Noulet (1802-1890), Edouard Lartet (1801-1871), Louis Lartet (1840-1899), Félix Garrigou (1835-1920) et enfin Emile Cartailhac (1845-1921). Depuis les années 1850, alors que les débats sur l'ancienneté de l'homme font rage, la recherche dans ce domaine est particulièrement active en Midi toulousain et les apports de ces savants indépendants sont déterminants pour comprendre la genèse de cette discipline.

URL : <http://tolosana.univ-toulouse.fr/corpus/archives-prehistoriens/>

VIENT DE PARAÎTRE

Cette rubrique présente des ouvrages parus récemment, sans analyse critique. Certains d'entre eux feront l'objet d'un compte rendu dans les prochains numéros du *Bulletin de la Société préhistorique française*.

LIVRES

GÉNÉRALITÉS

BEAUNE S. A. de (2016) – *Qu'est-ce que la Préhistoire?*, Paris, Gallimard (Folio Histoire), 384 p. EAN 9782070467839, 8,00 €.

Découvertes de grottes, reconstitution de sites d'art pariétal, voire superproductions cinématographiques ou inscription au Patrimoine mondial : la Préhistoire fascine un public de plus en plus large. Mais, au-delà du spectaculaire, réducteur souvent, sait-on précisément ce qu'est la Préhistoire? C'est à la fois une discipline et un champ de savoir. Champ de savoir, où commence-t-il? Avec l'histoire de l'homme? Mais s'agit-il de l'homme anatomiquement moderne, auquel cas elle débute il y a 100 000 ou 150 000 ans. Ou bien doit-on y inclure les premiers représentants du genre *Homo* et remonter alors à plus de 2 millions d'années? Doit-on la faire débiter avec les premiers outils, il y a quelque 2,3 millions d'années, et y inclure alors les Australopithèques car ces outils pourraient être leur œuvre? Et où clôt la Préhistoire : selon l'opinion commune, elle s'arrête avec l'invention de l'écriture, mais celle-ci est apparue à des époques différentes selon les lieux, et elle était encore absente dans bien des sociétés il n'y a pas si longtemps. Faut-il prendre en compte des critères économiques, et extraire le Néolithique de la Préhistoire? Si les limites du champ sont encore discutées, que dire de la nature de la discipline? Le lecteur va ici découvrir combien sont indissociables les objets de la discipline et les modes de pensée de celle-ci : concepts, outils, méthodes, modélisations. S'il va de soi que la plus grande rigueur est de mise au stade de la fouille, de la compilation des données et de leur analyse, leur exploitation fait une large place à l'interprétation. Plus encore qu'en histoire, les conclusions sont toujours susceptibles d'être reprises, reformulées, remises en cause. Qui a dit que la Préhistoire n'était pas fascinante?

BOISSINOT P. (2015) – *Qu'est-ce qu'un fait archéologique?*, Paris, École des hautes études en sciences sociales (En temps & lieux; 57), 366 p. EAN 9782713225031, 24,00 €.

Pas une chose, pas un concept qui n'ait maintenant son archéologie. L'archéologie serait une discipline dans le vent, apte à s'imprégner des propositions les plus en pointe de la philosophie ou des sciences sociales, et même des performances plastiques, bien loin de l'image

traditionnelle qu'en a le grand public. Mais sait-on mieux désormais ce qui fait qu'un objet est archéologique, et qu'un autre ne l'est pas? Pour mieux comprendre la spécificité de l'entreprise archéologique, Philippe Boissinot interroge la manière dont les entités de base de notre monde sont sollicitées dans le contexte de la fouille archéologique. Cela peut être des outils, des aménagements, du sédiment, des cailloux, des strates, des restes osseux ou des charbons laissés sur place, dans ce que nous appelons un agrégat, autrement dit, un site archéologique. L'archéologue est chargé d'en faire le démontage et l'inventaire minutieux, afin d'embrayer sur une nouvelle question, la seule qui compte finalement : que s'est-il passé ici?

GODELIER M. (2015) – *L'imaginé, l'imaginaire et le symbolique*, Paris, CNRS Editions (Alpha), 286 p. EAN 9782271080820, 19,00 €.

Si tout ce qui est imaginaire est imaginé, tout ce qui est imaginé n'est pas imaginaire. Car en imaginant, l'homme peut rendre possible l'impossible. Dans les mythes ou les religions par exemple, ce qui est imaginé n'est jamais pensé ni vécu comme imaginaire par ceux qui y croient. Cet imaginé-là, plus réel que le réel, est sur-réel. Si Lévi-Strauss affirme que « le réel, le symbolique et l'imaginaire » sont « trois ordres séparés », Maurice Godelier montre au contraire que le réel n'est pas un ordre séparé du symbolique et de l'imaginaire. Les rites, objets et lieux sacrés ne témoignent-ils pas en effet de la réalité, et donc de la vérité de l'existence de Dieu, des dieux ou des esprits pour une partie de l'humanité? Le symbolique permet aux humains de signifier ce qu'ils pensent et ce qu'ils font. Il déborde donc la pensée, envahit et mobilise le corps tout entier, le regard, les gestes, les postures mais aussi les temples, les palais, les outils, les aliments, les montagnes, la mer, le ciel et la terre : il est le réel. L'ouvrage nous entraîne au cœur stratégique des sciences sociales. Car s'interroger sur la nature et le rôle de l'imaginaire et du symbolique, c'est vouloir rendre compte de composantes fondamentales de toutes les sociétés et d'aspects essentiels du mode d'existence proprement humain, des aspects qui, chaque fois, forment une grande part sociale et intime de notre identité.

GOODALE N., ANDREFSKY W. (2015) – *Lithic technological systems and evolutionary theory*, New York, Cambridge university press, xix-297 p. EAN 9781107026469, 106,00 €.

Stone tool analysis relies on a strong background in analytical and methodological techniques. However, lithic technological analysis has not been well integrated with a theoretically informed approach to understanding how humans procured, made, and used stone tools. Evolutionary theory has great potential to fill this gap. This collection of essays brings together several different evolutionary perspectives to demonstrate how lithic technological systems are a by-

product of human behavior. The essays cover a range of topics, including human behavioral ecology, cultural transmission, phylogenetic analysis, risk management, macroevolution, dual inheritance theory, cladistics, central place foraging, costly signaling, selection, drift, and various applications of evolutionary ecology.

LUCAS G. (2015) – *La Préhistoire en Aquitaine*, Cazalis, Milathéa, 31 p. EAN 9791090535244, 10,00 €.

[Edition Jeunesse] Les scientifiques ont toujours cherché des traces de nos ancêtres en Aquitaine. Et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'ils en ont trouvés ! L'Aquitaine s'est révélée très hospitalière et on y retrouve à peu près tout ce qui fait la préhistoire en France. Entre connaissances scientifiques et repères géographiques, toute la préhistoire d'Aquitaine se dévoile... De très nombreuses illustrations (photos d'objets, photos de fouilles, dessins originaux, frise chronologique) égalaient le texte riche et à la portée du grand public. Tous les aspects de la vie des hommes préhistoriques sont abordés sous forme de paragraphes clairs et précis.

OTTE M. (2015) – *L'universalité des signes graphiques*, Paris, L'Harmattan, 152 p. EAN 9782343073514, 16,50 €.

Par la création de formes, l'humanité se dégage de l'emprise biologique, et chacune de ces images révèle une partie de l'inconscient enfin libéré. Mais, partis du naturel physiologique, les signes graphiques poursuivent ensuite leur propre trajectoire en totale autonomie, ils attirent la destinée humaine dans leur aventure, jusqu'à l'écriture puis aux polices informatiques.

UNDERHILL A. P., SALAZAR L. C. (2016) – *Finding Solutions for Protecting and Sharing Archaeological Heritage Resources*, New York, Springer, 152 p. EAN 9783319202549, 53,00 €.

This volume provides case studies about successful strategies employed in diverse world areas for the protection of archaeological heritage resources. Some chapters focus on a search for solutions arrived at by diverse groups of people working in specific areas rather than simply describing loss of cultural heritage. Other chapters provide a long-term view of intensified efforts at protection of archaeological resources. The authors describe challenges and solutions derived by concerned people in eastern Asia (China, Japan, Thailand), West Africa, Easter Island, Jordan, Honduras and more than one area of Peru. All of the authors draw upon deep, personal involvement with the protection of cultural heritage in each area. This volume is a timely addition to a growing number of conferences and publications about the management of cultural heritage—both archaeological and historical.

PALÉOLITHIQUE ET MÉSOLITHIQUE

BRUET M. (2015) – *Lascaux : quand émergent les dieux : essai*, Paris, L'Harmattan, 284 p. EAN 9782343069142, 32,00 €.

L'existence de véritables religions au Paléolithique supérieur reste controversée et l'étude de la question se base souvent sur l'observation des populations qui suivaient encore au début du XX^e siècle des modes de vie ancestraux. Se fondant plutôt sur l'étude rigoureuse des grandes compositions pariétales de la grotte de Lascaux, l'auteur nous invite à une perception inédite de la pensée symbolique des populations du dernier âge glaciaire. Il parvient à l'idée que les croyances actuelles de l'humanité s'enracinent dans le paléolithique.

BRUNEL DESCHAMPS E., CHAUVET J.-M. (2015)

– *La grotte Chauvet Pont d'Arc. Ses inventeurs racontent ... et autres découvertes*, Barbentane, Equinoxe Editions (Grands Carrés), 240 p. EAN 9782841358823, 49,00 €.

Ce fut une histoire incroyable ! Le 18 décembre 1994, trois amis font une découverte qui va mettre le monde en émoi : celle de la grotte Chauvet, cavité souterraine magnifiquement décorée il y a plus de 30 000 ans par nos ancêtres ardéchois. Elle a bouleversé la connaissance de l'art au Paléolithique, et a été consacrée « patrimoine mondial de l'humanité ». Eliette Brunel, Jean-Marie Chauvet et Christian Hillaire nous racontent ici leur aventure, nous transmettent les émotions qui les ont bouleversés dès les premiers instants ; cette grotte a été immédiatement fermée au public. C'est aujourd'hui un privilège pour chacun d'entre nous de pouvoir la visiter pas à pas avec eux au travers de cet ouvrage. Spéléos aux ± 1 000 trous, ils n'en sont pas à leur première découverte archéologique. Leur exceptionnelle connaissance de terrain et leur don d'observation les ont amenés à de nouvelles découvertes, tant spéléologiques que dans le domaine de l'art préhistorique. Ils nous dévoilent aujourd'hui des œuvres et des techniques d'expressions artistiques inédites. Une grande page de l'histoire est ici illustrée de photographies exceptionnelles : plus de 500 photos et plans.

BUENO RAMIREZ P., BAHN P. G. (2015) – *Prehistoric Art as Prehistoric Culture*, Oxford, Archaeopress, x-180 p. EAN 9781784912222, 64,00 €.

Professor Rodrigo de Balbín has played a major role in advancing our knowledge of Palaeolithic art, and the occasion of his retirement provides an excellent opportunity to assess the value of prehistoric art studies as a factor in the study of the culture of those human groups which produced this imagery. The diverse papers in this volume, published in Professor de Balbín's honour, cover a wide variety of the decorated caves which traditionally defined Palaeolithic art, as well as the open-air art of the period, a subject in which he has done pioneering work at Siega Verde and elsewhere. The result is a new and more realistic assessment of the social and symbolic framework of human groups from 40,000 BP onwards.

FLOSS H. (2013) – *Steinartefakte: vom Altpaläolithikum bis in die Neuzeit*, 2^e éd., Tübingen, Kerns (Tübingen publications in prehistory), 984 p. EAN 9783935751162, 80,00 €.

Die Veröffentlichung „Steinartefakte – Vom Altpaläolithikum bis in die Neuzeit“ ist die Nachfolgepublikation des Tübinger Buches „Erkennen und Bestimmen von Stein- und Knochenartefakten, Einführung in die Artefaktmorphologie“ von Joachim Hahn. Chronologisch wird ein Schwerpunkt auf die Steinzeiten gelegt, es werden aber auch jüngere Artefakte berücksichtigt. In geographischer Hinsicht liegt ein deutliches Schwergewicht auf Europa, jedoch werden auch Aspekte zu Steinartefakten aus anderen Kontinenten thematisiert. In der Regel handelt es sich bei den behandelten Artefakten um Gerätschaften des Alltags sowie um Teile von Jagdwaffen. Steinartefakte vermitteln ein erstaunlich lebendiges Zeugnis prähistorischer bis neuzeitlicher Menschen, und die Methoden ihrer Erforschung erweitern sich ständig. Es bleibt faszinierend, wie man aus noch so kleinen Feuersteinsplittern Schlüsselinformationen zum Verhalten des Menschen gewinnen kann. Aufgrund ihrer durchgängigen Präsenz sind Steinartefakte sehr gut für vergleichende Analysen geeignet. Das Buch soll Studierenden wie Fachvertretern und allen an Steinartefakten Interessierten als nützliches Nachschlagewerk dienen.

JONES E. L. (2016) – *In Search of the Broad Spectrum Revolution in Paleolithic Southwest Europe*, New York, Springer, 84 p. EAN 9783319223506, 53,00 €.

The people who inhabited Southwest Europe from 30,000 to 13,000 years ago are often portrayed as big game hunters—and indeed, in some locations (Cantabrian Spain, the Pyrenees, the Dordogne) the archaeological record supports this interpretation. But in other places, notably Mediterranean Iberia, the inhabitants focused their hunting efforts on smaller game, such as rabbits, fish, and birds. Were they less effective hunters? Were these environments depleted of red deer and other large game? Or is this evidence of Paleolithic people's adaptability?

KRETSCHMER I. (2015) – *Demographische Untersuchungen zu Bevölkerungsdichten, Mobilität und Landnutzungsmustern im späten Jungpaläolithikum*, Rahden, Marie Leidorf (Kölner Studien zur Prähistorischen Archäologie), 368 p. EAN 9783867573665, 55,00 €.

Im späten Jungpaläolithikum spielte sich eine der größten demographischen Umwälzungen des Eiszeitalters ab, die Wiederbesiedlung Mitteleuropas nach dem letzten Kältemaximum durch das Magdalénien [20.000-14.000 calBP]. Einige Tausend Jahre später ist das Magdalénien in ganz Westeuropa und Mitteleuropa durch über 1.700 Fundplätze bezeugt. Die Autorin zeichnet diese Entwicklung unter Abschätzung der zugehörigen Bevölkerungsgrößen erstmals detailliert für tägliche und jährliche Schweifgebiete nach, wobei z.B. der franko-kantabrische Raum besonders dicht, Ostmitteleuropa sehr dünn besiedelt war und die meisten Siedelgebiete 0,024-0,042 Personen/km² aufwiesen. Dazwischen lagen siedlungsleere Zonen. Insgesamt ergeben sich somit 0,002-0,004 Personen/km². Zugleich ist mit dem umfangreichen Katalog und dem vielfältigen Kartenmaterial ein Standardwerk über das gesamte Magdalénien entstanden. Die Arbeit stellt

die Makroebene eines dreistufigen Forschungsprojektes innerhalb des SFB 806 dar, dessen Mikroebene dem Schweifgebiet einer Jägergruppe am Rhein [Sano 2012] und dessen Mesoebene fünf mitteleuropäischen Territorien [Maier 2015] galt.

LUMLEY H. de (2016) – *Le Vallonnet, Terra Amata, le Lazaret. Un million d'années de présence humaine sur le littoral méditerranéen*, Paris, Editions du Patrimoine (Guides archéologiques de la France), 128 p. EAN 9782757704899, 18,00 €.

Les sites du Vallonnet (à Roquebrune-Cap Martin), de Terra Amata et du Lazaret (à Nice) ont révélé la présence très ancienne de l'homme sur cette rive de la Méditerranée. Mais au-delà des restes archéologiques, c'est l'évolution de la vie humaine sur près d'un million d'années que laissent imaginer ces lieux.

ROUSSEL B., MOLES V., MENRAS C. (2015) – *Produire le feu de la Préhistoire à nos jours : actes du colloque de Vallon Pont d'Arc en hommage à Paul Boutié*. Nouvelle édition, [Nice], Mémoires millénaires, 108 p. EAN 9782919056156, 18,00 €.

De quelles manières les hommes ont-ils allumé le feu depuis les temps préhistoriques jusqu'à nos jours? Les plus grands spécialistes des techniques d'allumage du feu proposent, dans cet ouvrage, un bilan détaillé des connaissances actuelles. Des briquets préhistoriques à nos allumettes chimiques contemporaines, en passant par l'Égypte pharaonique, la Grèce antique et, sans oublier, le briquet à silex médiéval ou l'étonnant briquet pneumatique, voici 400 000 ans d'histoire de l'allumage du feu mis en lumière par les principaux chercheurs spécialistes de ce domaine.

NÉOLITHIQUE

BÉNÉTEAU G. (2015) – *L'art rupestre en Vendée, 1. Le Poiré-sur-Vie*, La Bretonnière-La Claye, Groupement vendéen de sauvegarde du patrimoine archéologique, 76 p. EAN 9782955412107, 30,00 €.

Très mal connu dans la Préhistoire régionale, l'art rupestre de Vendée fait cependant l'objet de nombreuses prospections et études depuis une vingtaine d'années. Cette première publication sur le sujet concerne l'art rupestre et l'art mégalithique du Poiré-sur-Vie, commune qui possède l'un des plus curieux mégalithes gravés de l'Ouest de la France. Un court historique des premières études présente les conditions de découvertes de cet art et les interrogations que posaient alors ces gravures, dans la première moitié du xx^e siècle. Plus récemment donc, ces pétroglyphes ont été recensés et leurs compositions très précisément relevées ; une première interprétation partielle est proposée mais ne constitue bien sûr qu'une approche exploratoire provisoire. La différenciation entre art rupestre et art mégalithique est aussi évoquée, pour ce qui concerne les représentations gravées observées sur blocs libres ou sur affleurements.

CÉSARI J., LEANDRI F., NEBBIA P.O., JEAN-CLAUDE, PÊCHE-QUILICHINI K. (2016) – *Corse des origines : la Préhistoire d'une île*, Paris, Editions du Patrimoine (Guides archéologiques de la France), 128 p. EAN 9782757704448, 18,00 €.

Si les manifestations d'une colonisation paléolithique sont actuellement défaites, il existe en revanche de très nombreuses données témoignant d'une fréquentation humaine à partir de 9000 av. J.-C., avec sept sites connus et fouillés et trois sépultures, à Bonifacio et Sollacaro en Corse-du-Sud, et à Pietracorbara (Haute-Corse). Mais ce n'est qu'à partir du VI^e millénaire av. J.-C. (vers 5700 av. J.-C.) que la colonisation de la Corse devient véritablement pérenne. En Corse du Sud, le site de Filitosa fait partie des cent sites d'intérêt commun aux pays de la Méditerranée. Habité par l'homme pendant plus de 5000 ans, Filitosa témoigne des différentes occupations humaines depuis le néolithique jusqu'à l'âge du bronze et même au Moyen Âge. Au fil des pages, les auteurs – conservateurs, chercheurs et archéologues – restituent tout un pan de l'histoire humaine et monumentale de l'île de Beauté.

COLLINA C. (2015) – *Le Néolithique ancien en Italie du sud : évolution des industries lithiques entre VII^e et VI^e millénaire*, Oxford, Archaeopress, 532 p. EAN 9781784911867, 103,00 €.

The principal aim of this study is to put forward a technological and typological analysis of the industries of the Early Neolithic concerned in the process of neolithisation in several regions of Southern Italy. The rooting concepts are centred on the principles of the lithic technology outlined by J. Tixier, H. Roche, and M.-L. Inizan, D. Binder, C. Perles, N. Pigeot et J. Pelegrin. The lithic series examined belong to the different horizons concerned in the process of Neolithisation of Southern Italy in several areas of the envisaged region. In a view to reconstruct the economy of debitage and the economy of raw materials and the possible formation of technical traditions, this research is based on the following points: the economic and petrographic analysis of the raw materials; the analysis of the technological aspects and of the technical facts; the typometrical analysis of the different products of the chaînes opératoires; the typological analysis through the creation of an inventory allowing to integrate the study of the technological criteria with that of specific characters of the lithic tools. The main targets of this research are to highlight the methods and the techniques of debitage and to identify the *chaînes opératoires* set up by the early groups of farmers in the South of Italy and in Sicily. Is it possible to recognize a techno-economic variability in the debitage systems of the Early Neolithic of Southern Italy? Is it possible to give a cultural value to the variability of technical facts? What is the rate of continuity and discontinuity among groups of hunters-gatherers and the first farming societies? These questions shed light on the whole of technical and cultural transformations between the seventh and sixth millennium BC in the South of Italy, a region that played a key role in the process of diffusion of Neolithic towards the West Mediterranean.

GILIGNY F., BOSTYN F. (2016) – *La hache de silex dans le val de Seine : production et diffusion des haches au Néolithique*, Leiden, Sidestone Press, 310 p. EAN 9789088903373, 60,00 €.

Cette monographie se propose de réaliser la synthèse des travaux menés entre 2000 et 2010 sur les productions de haches dans la vallée de la Seine à l'ouest de Paris. Le premier chapitre présente l'historique des recherches, le cadre chronoculturel et situe ces productions au sein de celles du Bassin parisien. Le second chapitre présente le cadre de l'étude et la documentation. La minière de Flins-sur-Seine, lieu d'extraction et de production de haches en silex bartonien, fournit l'essentiel de la documentation et est présentée dans le troisième chapitre. Elle est connue par de nombreuses prospections au sol menées depuis les années 1920 par des archéologues amateurs. Les données recueillies à Flins-sur-Seine laissent penser qu'il s'agit d'une minière assez similaire à celle de Jablines : contexte géologique et matériau, productions (haches), densité élevée de puits de mine. Aucune fouille n'a été pour l'instant réalisée sur la minière, par contre un travail de prospection pédestre et géophysique systématiques menées depuis 2002 a permis de cartographier les zones d'ateliers et les zones d'extraction. La reconstitution expérimentale des techniques de creusement des puits réalisée en 2003 est intégrée à cette publication dans le chapitre 4. Les autres minières ou ateliers de production de haches en silex secondaire sénonien ou tertiaire bartonien sont également l'objet d'une synthèse dans le chapitre 5. Ceux-ci sont connus à la fois par des fouilles et des prospections. Les nombreuses collections de surface recueillies dans les musées et les collections locales comprennent des centaines de pièces et permettent une bonne appréciation des productions et de leur diffusion. Dans ce chapitre sont également abordées les questions de l'usage des haches et de leurs contextes de découverte, pour les pièces qui ont bien sûr fourni cette information. La synthèse du dernier chapitre replace ces productions dans le cadre de celles connues dans le Bassin parisien, aborde la question des territoires et du rôle des sites producteurs/distributeurs des haches. Elle permet aussi d'énoncer un certain nombre de considérations sur ce système technique, sa structuration en termes de spécialisation et d'apprentissage et sur sa signification dans le Néolithique régional.

GUILAINE J., VAQUER J., ZAMMIT J. (2015) – *Grottes sépulcrales des hautes Corbières*, Toulouse, Archives d'écologie préhistorique, 364 p. EAN 9782358420150, 35,00 €.

Trois petites cavités des Hautes-Corbières (Aude), les grottes III et IV de Las Claousos à Auriac et la grotte René-Carrié à Termes, ont fait l'objet de recherches préhistoriques au début des années soixante du XX^e siècle. Cet ouvrage rend compte de ces travaux et présente les contenus anthropologique et mobilier mis au jour. Les auteurs réactualisent les vestiges découverts dans le contexte des connaissances d'aujourd'hui. Ils tentent également d'analyser le fonctionnement funéraire de ces

modestes galeries dans le cadre chronoculturel de la pré-histoire récente du Sud de la France.

KABACINSKI J., HARTZ S., RAEMAEKERS D., TERBERGER T. (2015) – *The Dabki site in Pomerania and the Neolithisation of the North European Lowlands [c. 5000 - 3000 cal. BC]*, Rahden, Marie Leidorf (Archäologie und Geschichte im Ostseeraum; 8), 574 p. EAN 9783896464682, 90,00 €.

Während die Neolithisierung des westlichen Ostseeraumes schon länger gut erforscht ist, blieb der Kenntnisstand für das Küstengebiet zwischen Oder und Weichsel lange bescheiden. Daher begannen 2004 polnisch-deutsche Ausgrabungen an der bedeutenden Fundstelle des 5./4. Jts. von Dabki nordöstlich von Koszalin/Köslin, über die die Projektleiter bei einem internationalen Workshop vom 14.-15.12.2012 in Greifswald berichteten. Dabki erweist einen regen Austausch zwischen den letzten Jäger-Sammlern und frühen Bauern bis nach Südosteuropa, wobei Biberpelze und Bernstein wichtige Tauschgüter waren. Dank verbesserter Datierungsmöglichkeiten lassen sich die wechselseitigen Beziehungen von Nord- und Ostseegebiet immer besser verstehen. Der Tagungsband gliedert sich in 17 interdisziplinäre Beiträge zu Dabki selbst, darunter Funde, Befunde, Taphonomie, Chronologie, Importe und Archäobotanik, sowie 16 Beiträge zu neuen Forschungen und Einsichten zur Neolithisierung des nordeuropäischen Tieflands, z.B. anhand von Pollendiagrammen, Isotopenanalysen, Siedlungsgrabungen und Keramikfunden aus den Niederlanden, Deutschland und Dänemark.

KOBUSIEWICZ M. (2016) – *The Production and Use of Flint Tools in the Archaic Period and the Old Kingdom in Egypt*, Oxford, Archaeopress (Archaeopress Egyptology; 12), 168 p. EAN 9781784912499, 50,00 €.

This book seeks to explore the issues of production, use and importance of flint tools in the Archaic Period, known also as the Early Dynastic Period, and the Old Kingdom of Egypt, the epoch immediately following the unification of pre-state organisms of Upper and Lower Egypt into one political body. This volume provides an in-depth study of tools made of flint, which unceasingly fulfilled a major role in the period being considered. Flint, occurring in a number of varieties, substantially outnumbers other raw materials used for manufacturing tools, to wit: chalcedony, obsidian, quartzite, carnelian or rock crystal, all found in small or even minute amounts, which attests to their minor role in the first periods of Egyptian history. Notwithstanding a growing number of implements made of copper, then bronze, flint tools constituted an essential element of a broad-based culture, and not only material culture, in the Archaic Period, the Old Kingdom and beyond.

MAGLI G. (2016) – *Archaeoastronomy introduction to the science of stars and stones*, Berlin, Springer, 242 p. EAN 9783319228815, 47,00 €.

This book provides the first complete, easy to read, up-to-date account of the fascinating discipline of

archaeoastronomy, in which the relationship between ancient constructions and the sky is studied in order to gain a better understanding of the ideas of the architects of the past and of their religious and symbolic worlds. The book is divided into three sections, the first of which explores the past relations between astronomy and people, power, the afterworld, architecture, and landscape. The fundamentals of archaeoastronomy are then addressed in detail, with coverage of the celestial coordinates; the apparent motion of the Sun, Moon, stars, and planets; observation of celestial bodies at the horizon; the use of astronomical software in archaeoastronomy; and current methods for making and analyzing measurements. The final section reviews what archaeoastronomy can now tell us about the nature and purpose of such sites and structures as Stonehenge, the Pyramids of Giza, Chichen Itza, the Campus Martius, and the Valley of the Temples of Agrigento. In addition, a set of exercises is provided that can be performed using non-commercial free software, e.g., Google Earth or Stellarium, and will equip readers to conduct their own research. Readers will find the book an ideal introduction to what has become a wide-ranging multidisciplinary science.

PÉTREQUIN P., PÉTREQUIN A.-M. (2015) – *Clairvaux et le « Néolithique moyen bourguignon »*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté (Dynamiques territoriales), 2 vol. EAN 9782848675350, 60,00 €.

Clairvaux constitue une nouvelle référence pour le Néolithique au nord-ouest des Alpes, en raison d'une extraordinaire conservation des vestiges datés de la première moitié du IV^e millénaire av. J.-C. La comparaison des céramiques de Clairvaux avec celles des régions voisines montre ainsi – dans un système d'agriculture itinérante – la complexité des relations d'échange avec le Cortaillod classique, le Néolithique moyen II de Bourgogne et le Munzingen. Ces données remettent en cause le concept de « Néolithique moyen bourguignon », une construction théorique des années 1980 qui regroupait des traditions céramiques dont les origines et les trajectoires historiques s'avèrent aujourd'hui inconciliables.

PRIETO MARTÍNEZ M. P., SALANOVA L. (2015) – *The Bell beaker transition in Europe: mobility and local evolution during the 3rd millennium BC*, Oxford, Oxbow, VIII-214 p. EAN 9781782979272, 54,00 €.

Could the circulation of objects or ideas and the mobility of artisans explain the unprecedented uniformity of the material culture observed throughout the whole of Europe? The 17 papers presented here offer a range of new and different perspectives on the Beaker phenomenon across Europe. The focus is not on Bell Beaker pottery but on social groups (craft specialists, warriors, chiefs, extended or nuclear families), using technological studies and physical anthropology to understand mobility patterns during the 3rd millennium BC. Chronological evolution is used to reconstruct the rhythm of Bell Beaker diffusion and the environmental background that could explain this mobility and the socio-economic changes

observed during this period of transition toward Bronze Age societies. The chapters are mainly organised geographically, covering Eastern Europe, the Mediterranean shores and the Atlantic coast of the Iberian Peninsula, includes some areas that are traditionally studied and well known, such as France, the British Isles or Central Europe, but also others that have so far been considered peripheral, such as Norway, Denmark or Galicia. This journey not only offers a complex and diverse image of Bell Beaker societies but also of a supra-regional structure that articulated a new type of society on an unprecedented scale.

PYDYN A. (2015) – *Argonauts of the Stone Age: Early maritime activity from the first migrations from Africa to the end of the Neolithic*, Oxford, Archaeopress, 255 p. EAN 9781784911430, 50,00 €.

This is an important book. Too often in the past archaeologists have ignored or underestimated sea travel in early prehistory but the evidence has been growing and now it is presented to us in full in this thought provoking study. No longer can those interested in the human achievement neglect to take into account the astonishing achievements of our palaeolithic, mesolithic and neolithic ancestors. This book gives a full account of stone age seafaring presenting the archaeological evidence in the context of the changing world environment and uses ethnographic sources to broaden the readers understanding of the worlds earliest sea craft. It is essential reading for all concerned to understand the human condition. – Professor Sir Barry Cunliffe, Oxford.

STEBERGLØKKENH., BERGER., LINDGAARDE., VANGEN STUEDAL H. (2015) – *Ritual Landscapes and Borders within Rock Art Research : Papers in Honour of Professor Kalle Sognnes*, Oxford, Archaeopress, viii-188 p. EAN 9781784911584, 60,00 €.

Ritual landscapes and borders are recurring themes running through Professor Kalle Sognnes' long research career. This anthology contains 13 articles written by colleagues from his broad network in appreciation of his many contributions to the field of rock art research. The contributions discuss many different kinds of borders: those between landscapes, cultures, traditions, settlements, power relations, symbolism, research traditions, theory and methods. We are grateful to the Department of Historical studies, NTNU; the Faculty of Humanities; NTNU, The Royal Norwegian Society of Sciences and Letters and The Norwegian Archaeological Society (Norsk arkeologisk selskap) for funding this volume that will add new knowledge to the field and will be of importance to researchers and students of rock art in Scandinavia and abroad.

VAN DEN BEL M. M. (2015) – *Archaeological Investigations between Cayenne Island and the Maroni River: A cultural sequence of western coastal French Guiana from 5000 BP to present*, Leiden, Sidestone Press, 752 p. EAN 9789088903304, 75,00 €.

Stratigraphic archaeological research in French Guiana is barely 50 years old and has been conducted primarily in the coastal zone, stretching approximately between 5 and 50 kilometres from the Atlantic coast to the Precambrian Shield. This bias, mainly caused by means of modern infrastructure, has sketched an archaeological record concerning pre-Columbian French Guiana focussing on the Late Ceramic Age (AD 900–1500) of Cayenne Island as well as the western Holocene coastal plains. The present study contains the results of six archaeological investigations, conducted from a compliance archaeological perspective, in order to enhance our knowledge of the afore-mentioned coastal area. It not only presents us with fresh archaeological data on the (Late) Archaic and Early Ceramic Age, a hiatus that is now partially filled up, but also sheds new light on the Late Ceramic Age of this specific region concerning funerary rites, ceramic series and subsistence economy.

VANMOERKERKE J., LAURELUT C. (2016) – *Occupations et exploitations néolithiques, et si l'on parlait des plateaux*, Reims, Société archéologique champenoise, 364 p. (INTERNEO Actes du 31^e Colloque interrégional sur le Néolithique, Châlons-en-Champagne 2013 / *Bulletin de liaison de la Société archéologique champenoise*; 107, 4). ISSN 1145-7295, 50,00 €.

Approche pluridisciplinaire des nappes de mobilier en contexte de plateau — Dambach-la-Ville, plateforme départementale d'activités d'Alsace centrale — Plateaux, versants et fonds de vallée à la fin du Néolithique dans l'Ouest francilien (Nord des Yvelines et Ouest du Val-d'Oise) — Les nappes de mobilier en Beauce — La sépulture de Mauny (Seine-Maritime) — Entre second Mésolithique et Néolithique dans deux abris sous roche du plateau Suisse — Au-delà de la vallée! Rythmes des occupations sur le plateau de Caen — Le site rubané de plateau à « Huesefeld-Plätz » (Aspelt) — Productions lithiques en plateau et en fond de vallée en habitat au Néolithique moyen II — Buchères — Escalles « Mont d'Hubert » (Pas-de-Calais) — Le plateau de Beauce — Les enceintes du Néolithique moyen II de la zone continentale du Nord-Pas-de-Calais — Considérations taphonomiques sur l'occupation des plateaux au Néolithique à l'interfluve entre « Loire et Seine ». Exemples au Nord de la Beauce (Eure-et-Loir) — Inhumation, crémation et carbonisation — Hypogées, minières et « atelier de taille » des marais de Saint-Gond et du Sud-Est du plateau de Brie (Marne) — Des fosses de chasse néolithiques dans des dépressions à la périphérie de Reims (Marne) — Un exemple d'implantations néolithiques dans une vallée secondaire du pays d'Othe — Une occupation singulière de plateau à Saint-Quentin La Potence IV (Aisne) — Au-delà du cas particulier : traits stratigraphiques et naturalistes récurrents et expérimentations des fosses « en fente » du Nord de la France — Les fosses à profil en Y: un nouveau champ de recherche pour le Néolithique ou pourquoi continuer de fouiller les fosses à profil en Y? — Une enceinte du Néolithique moyen à proximité de la confluence Vienne-Creuse — Une étude de cas sur les terrasses

anciennes de la Marne — Archéologie préventive et sépultures collectives — Occupation néolithique des plateaux en Champagne-Ardenne — Détection, caractérisation, prescription et fouille de sites néolithiques en contexte de plateau — De la politique de prescription à la quantification des occupations en Champagne-Ardenne.

PROTOHISTOIRE

ARBOLEDAS MARTÍNEZ L., CONTRERAS CORTÉS F., MORENO ONORATO M. A. (2014) – *Los paisajes mineros de la península ibérica : la minería metálica en la Antigüedad = Mining Landscapes in the Iberian Peninsula: Metallic Mining in Antiquity*, Granada, Universidad de Granada (Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada; 24), 558 p., ill. ISSN 2174-8063.

Minería romana en el Cantábrico Oriental — La minería protohistórica en Extremadura : el caso del estaño en el Cerro de San Cristóbal de Logrosán (Cáceres) — Nuevos datos sobre la minería pre y protohistórica en Cataluña — La minería romana en el Suroeste Ibérico — Los paisajes mineros de Hispania y la investigación en Arqueominería — Aprovechamiento de recursos cupríferos en la Edad del Bronce de Menorca : la mina de Sa Mitja Lluna (Illa den Colom) — La zona minera de S'Argentera, isla de Ibiza (Islas Baleares) — Mazas ocultas. Rastros de minería prehistórica en el Cerro Minado de Huércal-Overa (Almería) — El laboreo del cobre en la Sierra del Aramo (Asturias) como referente cardinal de la minería prehistórica en la región cantábrica — Los paisajes mineros de la península ibérica : la minería metálica en la Antigüedad — La explotación minera antigua en Sierra Morena oriental y su vinculación con el territorio — Los paisajes históricos del Valle del Guadiamar (Sevilla) : la minería y la metalurgia en el extremo oriental del Cinturón Ibérico de Piritas.

GINN V. R. (2016) – *Mapping Society: Settlement Structure in Later Bronze Age Ireland*, Oxford, Archaeopress, 254 p. EAN 9781784912437, 56,00 €.

This study examines Middle–Late Bronze Age (c. 1750–600 BC) domestic settlement patterns in Ireland. Recent archaeological investigations have extended the knowledge of habitation, but no detailed, systematic attempts have been made to understand the domestic evidence, or to substantially revise the existing models for the development of complex Bronze Age societies. All available data relating to settlements dating to Middle–Late Bronze Age have been collated. An evidence-based chronology for settlement is established for the first time. The data are examined at multiple scales to investigate any spatial or chronological trends in settlement character or distribution. The relationships between settlements and the surrounding environmental and social landscapes are analysed through a GIS. The new data are investigated to see how domestic settlements operated, and if traditional concepts regarding the structure of Bronze Age society can still be upheld. Agent-based modelling and social net-

work analysis provide another dimension to the discussion regarding power, regionalism, and hierarchy within the settlement network. The results reveal a distinct rise in the visibility, and a rapid adaption, of domestic architecture, which seems to have occurred earlier in Ireland than elsewhere in western and northern Europe.

GRIGORIEV S. (2015) – *Metallurgical Production in Northern Eurasia in the Bronze Age*. Only available as e-version, Oxford, Archaeopress, 831 p. EAN 9781784912369, 32,00 €.

Copper is the first metal to play a large part in human history. This work is devoted to the history of metallurgical production in Northern Eurasia during the Bronze Age, based on experiments carried out by the author. It should be noted that archaeometallurgical studies include a huge range of works reflecting different fields of activity of ancient metallurgists. Often, all that unites these is the term ‘metallurgy’. This work considers the problems of proper metallurgy, i.e. extracting metal from ore. A number of accompanying operations are closely connected with it, such as charcoal-burning, ore dressing, furnace constructing, and preparation of crucibles. In some instances the author touches upon these operations; however the main topic of the work is the smelting process. The closing stage of the metallurgical production is metalworking including various casting and forging operations, and also auxiliary operations: making of crucibles, casting molds, stone tools for metal forging. These problems are, as a rule, out of frameworks of this research.

DIACHRONIQUE

ANDERSON T. J. (2016) – *Turning Stone to Bread: A Diachronic Study of Millstone Making in Southern Spain*, [s. l.], The Highfield Press South, 341 p. EAN 9780992633653, 62,00 €.

Millstone quarries are the sites where hard and abrasive stones were extracted to be fashioned into the querns or millstones to grind flour for bread, the staple food of our ancestors. These stones equipped the different grinding mechanisms, from the Prehistoric hand-driven saddle quern to the sophisticated industrial mills driven by wind and water. These little known extraction sites, ubiquitous throughout the European landscape, have been largely neglected. This study, focusing on the southern half of the Iberian Peninsula, attempts to draw attention to these often spectacular sites that merge so well with nature.

BOSTYN F., HACHEM L. (2015) – *Hommages à Mariannick Le Bolloch*, Amiens, Revue archéologique de Picardie (*Revue archéologique de Picardie*; 3-4), 372 p. ISSN 0752-5656, 43,00 €.

Fragments sensibles d'une grande aventure humaine et scientifique — Bibliographie de Mariannick Le Bolloch — Tombe à incinération du Mésolithique à Concevreux — Données récentes concernant les conditions de conservation des sites du Paléolithique final et du Mésolithique dans la moyenne vallée de l'Oise par — Pont-sur-Seine

« Le Haut de Launoy » Phase 3 (Aube). Une palissade au Néolithique récent et son système d'entrée — Un site d'habitat du Néolithique ancien à Vénizel « Le Creulet » — Monument funéraire du Néolithique moyen à Moussy-Verneuil — Une sépulture post-Michelsberg (?) à Berry-au-Bac « La Croix Maigret » — Deux inhumations du Néolithique moyen dans l'Oise — Les techniques de fabrication des poteries néolithiques de l'Aisne du Rubané au Néolithique final — La sépulture collective du Néolithique récent de Rivecourt « Le Gascon » dans son contexte local — Habitat et sépultures du Blicquy/Villeneuve-Saint-Germain à Longueil-Sainte-Marie « Le Barrage » — Consommation et dépôts dans l'enceinte Michelsberg de Crécy-sur-Serre — Le site de Cuiry-lès-Chaudardes « Le Champ Tortu » (Aisne) un village Michelsberg d'un nouveau type? — Stockage et mouture au Bronze final IIb à Guignicourt « L'Homme Mort » — Nouvelles informations sur le grand établissement rural antique de Beurieux — Trois occupations de pente aux âges des Métaux, à Pasly « Les Côteaux de Pasly » — Des occupations agricoles et artisanales du Bronze final, de l'antiquité et de l'époque Carolingienne à Villers-Cotterêts « Les Verriers » — L'évolution d'un terroir au cours de la Protohistoire récente à Ourcel-Maison et Hardivillers — Amifontaine (Aisne), « Rue de Magnivillers ». Quelques considérations sur la céramique du Bronze final/Hallstatt de la vallée de l'Aisne — Un habitat du Hallstatt final à Brissay-Choigny.

LEONARDI G., TINÈ V. (2015) – *Preistoria e Protostoria del Veneto*, Firenze / Padova, Istituto italiano di Preistoria e Protostoria / Soprintendenza per i beni archeologici del Veneto - Università degli studi di Padova, (Studi di Preistoria e Protostoria; 2), 562 p. + 1 DVD. EAN 9788860450562, 90,00 €.

Il volume raccoglie la rielaborazione, sottoposta a referee, dei testi presentati in occasione della XLVIII Riunione scientifica dell'Istituto italiano di preistoria e protostoria, Padova 5-9 novembre 2013.

LÓPEZ PADILLA J. A. (2015) – *Cocentaina. Arqueología y museo : museos municipales en el MARQ*, Alicante, MARQ, 367 p. EAN 9788460831631. Catálogo de exposición, Museo Arqueológico Provincial de Alicante, octubre 2015-febrero 2016.

REY P.-J., DUMONT A. (2015) – *L'homme et son environnement : des lacs, des montagnes et des rivières : Bulles d'archéologie offertes à André Marguet*, Dijon, Société archéologique de l'Est (*Revue archéologique de l'Est - Supplément*; 40), 464 p. EAN 9782915544329, 30,00 €.

Ce recueil d'articles regroupe deux douzaines de contributions originales qui abordent des questions variées liées à l'homme et à son environnement, entre lacs, montagnes et rivières. La diversité des sujets abordés témoigne des rencontres et des amitiés nouées par André et reflète assez bien ses thèmes de prédilection. Les textes rassemblés dans ce volume couvrent un vaste espace géo-

graphique au cœur de l'Europe occidentale, et s'éloignent ainsi largement des lacs alpins et jurassiens. Ils abordent un intervalle de temps étendu, de la Préhistoire récente jusqu'aux époques historiques, et donnent un bel aperçu de la diversité actuelle des objets, des questionnements et des méthodes de l'archéologie.

THEODOROPOULOU-POLYCHRONIADIS Z., EVELY D. (2015) – *Aegis: Essays in Mediterranean Archaeology: Presented to Matti Egon by the scholars of the Greek Archaeological Committee UK*, Oxford, Archaeopress, vi-242 p. EAN 9781784912000, 64,00 €.

The honorand of this volume, Matti Egon, has been a great benefactor to museums, schools, universities and hospitals in the UK and also in Greece: all areas that her background and life's interests have made dear to her. One of these is the Greek Archaeological Committee UK, that she helped found in 1992: an organization dedicated to informing academe and the public in Britain of archaeological work carried out in Greece, and of enabling the 'brightest minds' of Greece and Cyprus to pursue post-graduate research at British institutions, to the mutual enrichment of both. Some fifty-five graduates have so benefited. This volume offers essays by a good half of those so assisted: roughly split between the sexes, they range between post-graduates still completing their studies in the UK, up to those with doctorates, almost half the group, now successfully in employment at Universities and similar Institutions in the UK, Greece, Cyprus and the USA, with rather fewer working in Museums, within the Greek Ephorates and even at a Foreign School in Athens. The hugely varied topics they offer cover the entire range of prehistory and history down to the modern day on Greek and Cypriot soil. Neolithic animal butchery rubs shoulders with regional assessments of the end of the Mycenaean era, investigations into Hellenistic sculptors and lamps, life in Byzantine monasteries and the politics behind modern exhibitions; the Phoenicians and even an Islamic general make cameo appearances. This startling range of subjects accurately reflects the depth of scholarship Matti Egon has nurtured into being; the affection and gratitude expressed by the graduates equally mirrors the deep appreciation they acknowledge for the opportunities so given.

ÉTUDES SPÉCIFIQUES

DORTIER J.-F. (2015) – *Révolution dans nos origines*, Auxerre, Sciences humaines, 411 p. EAN 9782361063245, 19,00 €.

Nos origines ne sont plus ce qu'elles étaient. Depuis les années 2000, une moisson de découvertes bouleverse nos connaissances sur l'émergence de l'espèce humaine. De Toumaï à Homo naledi, des ancêtres nouveaux ont enrichi la galerie de portraits de la lignée humaine. Surtout, des découvertes récentes suggèrent que les activités proprement humaines – fabrication d'outils, gravures, décorations – ont fait leur apparition bien plus tôt qu'on le pensait. Elles se sont accompagnées de l'exploration de

nouveaux domaines portant sur les sources de la morale, les racines de la coopération, l'émergence du cerveau social et du cerveau créatif. La théorie de l'évolution elle-même est en plein bouleversement : il apparaît de plus en plus clairement que les gènes et la sélection naturelle ne suffisent pas à expliquer la dynamique d'apparition des espèces vivantes. Ce livre offre une synthèse des découvertes et des nouveaux modèles qui révolutionnent notre passé. Il décrit d'abord les grandes étapes qui jalonnent l'histoire de la lignée humaine, des premiers hominés à l'époque du Néolithique. Puis, il expose les différents domaines d'études : des cultures animales aux origines de la guerre, de l'évolution de la sexualité à celle du langage. Enfin, il présente les modèles théoriques récents qui tentent de penser la dynamique de l'évolution. Celle qui a conduit à l'apparition d'une espèce animale si singulière : la nôtre.

FORMICOLA V. (2015) – *Dal Neandertal allo Hobbit. Fossili e idee controcorrente*, Sestri Levante, Oltre edizioni, 148 p. EAN 9788897264453, 18,00 €.

La ricostruzione della storia evolutiva dell'Uomo è un tema in continua evoluzione, per usare un gioco di parole, come si evince dai mutamenti degli scenari interpretativi che talora conseguono alla scoperta di nuovi fossili. Il libro è dedicato a quei ritrovamenti che nella storia della ricerca paleoantropologica hanno costituito una sorta di "pietre miliari", fossili cioè che, per i messaggi di cui erano portatori e per lo sconvolgimento di idee consolidate e largamente condivise che essi comportavano, non hanno trovato facile accoglienza nell'ambiente scientifico.

GRIMAUD-HERVÉ D., SERRE F., BAHAIN J.-J., NESPOULET R., PIGEAUD R. (2015) – *Histoire d'ancêtres : la grande aventure de la Préhistoire*, 5^e éd., Paris, Errance, 144 p. EAN 9782877725903, 20,00 €.

Cette cinquième et nouvelle édition intègre tous les petits nouveaux de notre arbre généalogique (les Denisoviens ou en 2015 *Australopithecus deriyemeda*) mais également toutes les avancées en Préhistoire (datations, évolutions...).

HUSSON J.-P., DESHAIES M. (2015) – *Paysages lus du ciel : hommages à André Humbert*, Nancy, Presses universitaires de Nancy / Éditions Universitaires de Lorraine (Archéologie - Espaces - Patrimoines), 392 p. EAN 9782814302464, 35,00 €.

Paysages lus du ciel est un ouvrage dédié au professeur André Humbert qui, depuis un demi-siècle pratique la géographie au moyen de l'observation aérienne. Survolant notamment la France, l'Espagne et le Maroc, André Humbert a analysé des milliers de paysages résultant de l'empreinte humaine à la surface de la Terre. Les photographies obliques éclairent les mises en scène paysagères, expliquent la sécrétion des structures agraires et la morphologie des villes, font découvrir les palimpsestes ; bref tout ce qui fait patrimoine en étant lu du ciel. Par diverses approches les contributeurs à cet ouvrage ont voulu rendre hommage à l'œuvre novatrice du professeur Humbert en

montrant la valeur irremplaçable pour la géographie de cette méthode d'étude des paysages. Richement illustré, cet ouvrage est aussi une invitation à la découverte de paysages variés et parfois insolites.

INSOLL T. A. (2015) – *Material explorations in African archaeology*, Oxford, Oxford University Press, xii-473 p. EAN 9780199550067, 130,00 €.

How people engaged with materials such as clay or stone, why people dug features such as pits, why they decorated their bodies, or treated their dead in certain ways, were all meaningful in the African past. However, these are subjects that have been generally neglected by archaeologists working in Africa until recently. *Material Explorations in African Archaeology* examines materiality in African archaeology by exploring concepts of material agency and material engagement and entanglement in relation to their manifest presence in persons, animals, objects, substances, and contexts. It investigates the magnificent and complex world of past African materiality by considering a range of case studies. These include, for example, why standing stones were erected, the potential meanings of bodily alteration practices such as scarification and dental modification, and why, recurrently, Africans in the past gave ritual importance to objects, materials, and locations thought of as exotic or different. Adopting a multidisciplinary focus, the volume draws not only on archaeology but also, among other areas, ethnography and history, discussing themes such as bodies, landscape, healing and medicine, and divination, as well as concepts such as memory and biography, transformation, and metaphor and metonym.

MARKS J. (2015) – *Tales of the ex-apes: how we think about human evolution*, Berkeley, University of California Press, 220 p. EAN 9780520285828, 29,00 €.

This book is about the irreducibility of human evolution to purely biological properties and processes, for human evolution has incorporated the emergence of social relations and cultural histories that are unprecedented in the apes. Human evolution over the last few million years has involved the transformation from biological evolution into biocultural evolution. For several million years, human intelligence, dexterity, and technology all co-evolved with one another, although the first two are organic properties and the last is inorganic. Over the last few tens of thousands of years, the development of new social roles—notably, spouse, father, in-laws, and grandparents—have been combined with new technologies and symbolic meanings to produce the familiar human species. This leads to a fundamental evolutionary understanding of humans as biocultural ex-apes; reducible neither to an imaginary cultureless biological core, nor to our ancestry as apes. Consequently, there can be no 'natural history' of the human condition, or the human organism, which is not a 'natural/cultural history'.

PATOU-MATHIS M. (2015) – *Histoires de mammoth*, [Paris], Fayard, xxi-325 p. EAN 9782213681115 23,00 €.

Éteint depuis plusieurs millénaires, le mammoth incarne, depuis la nuit des temps, un animal à la fois réel et surnaturel. Ce héros des légendes des peuples sibériens a donné corps aux cyclopes et géants humains, chers aux Antiques, puis aux licornes et autres bêtes fantastiques du bestiaire médiéval ou de la Bible et parfois ses ossements, pris pour des reliques de saints, ont été vénérés dans les églises. Trappeurs, marchands, navigateurs, savants, tous, durant des siècles, ont été intrigués par ces ossements hors normes qui ne ressemblaient à aucune espèce connue en Europe. À travers leur récit, un mythe est né. Avec la reconnaissance au XIX^e siècle, grâce aux fouilles archéologiques, de la contemporanéité des hommes préhistoriques et des animaux disparus, le mammoth entre dans notre histoire. Au fil des pages, Marylène Patou-Mathis nous raconte des récits extraordinaires et nous entraîne dans des contrées singulières, en Terra incognita. Elle nous fait découvrir la famille du mammoth, partager sa vie et ses relations avec nos ancêtres et s'interroger sur les causes de son extinction. Animal hors du commun, il fascine petits et grands, certains même le croient toujours vivant, d'autres veulent le ramener à la vie, le cloner....

SARRIS A. (2015) – *Best Practices of GeoInformatic Technologies for the Mapping of Archaeolandscapes*, Oxford, Archaeopress, iv-269 p. EAN 9781784911621, 63,00 €.

New geoinformatic technologies have recently had a transformative effect on landscape archaeology, particularly by facilitating the high resolution acquisition and analysis of data over large areas. These techniques have fundamentally changed the nature and scope of questions that can be addressed regarding the archaeological record. Despite this stimulating potential, many practising archaeologists were not trained in these methods and so are not fully aware of their capabilities or the most appropriate ways to apply them. This volume collates state of the art research in the fields of geophysics, geochemistry, aerial imaging, dating, digital archaeology, GIS and marine archaeology to present a comprehensive overview of the specialised techniques which can contribute to landscape scale archaeological investigations. It is hoped that it will serve as a 'best practice' guide for their use and encourage their widespread adoption by the archaeological community.

SYKES N. J. (2014) – *Beastly Questions: Animal Answers to Archaeological Issues*, London, Bloomsbury Academic, xvi-221 p. EAN 9781472514943, 27,00 €. Zooarchaeology, or the study of ancient animals, is a frequently side-lined subject in archaeology. This is bizarre given that the archaeological record is composed largely of debris from human-animal relationships (be they in the form of animal bones, individual artifacts or entire landscapes) and that many disciplines, including anthropology, sociology, and geography, recognise human-animal interactions as a key source of information for understanding cultural ideology.

WAHL J. (2015) – *15000 Jahre Mord und Totschlag Anthropologen auf der Spur spektakulärer Verbrechen*, Darmstadt, Konrad Theiss, 192 p. EAN 9783806230604, 18,00 €.

Mithilfe moderner wissenschaftlicher Methoden können auch Jahrtausende alte Verbrechen rekonstruiert werden. Die Ergebnisse lassen erschauern und liefern zugleich spannende Einblicke in die Vergangenheit. Joachim Wahl schildert in 15 Kolumnen Tatorte von Massakern, Ritualmorden, Überfällen oder Hinrichtungen von der Steinzeit bis ins 18. Jh.

LIBRE ACCÈS

BRINK K., HYDÉN S., JENNBERT K., LARSSON L., OLAUSSON D. (2015) – *Neolithic diversities: perspectives from a conference in Lund, Sweden*, Lund, Department of Archaeology and Ancient History (Acta archaeologica Lundensia - Serie in 8°), 250 p. EAN 9789189578609, <https://lup.lub.lu.se/search/publication/7765983>

Papers from a conference in Lund, Sweden. The title of the conference was "What's new in the Neolithic". The book brings together the latest research on the Neolithic of northern Europe. In the study of the distant human past, certain events and periods have come to represent decisive passages from one human state to another. From a global perspective, the characteristic feature of the last ten thousand years is that people in different parts of the world, and at different points in time, started to grow plants and domesticate animals. The rise and dissemination of agriculture were crucial factors for the continued existence of humankind on earth. The incipient agriculture is often regarded as the very beginning of human culture, as it has traditionally been perceived in western historiography, that is, as control over nature and the 'cultivation' of intellectual abilities.

CARDILLO M., MUSCIO H. (2016) – *Darwin's Legacy: The Status of Evolutionary Archaeology in Argentina*, Oxford, Archaeopress (South American Archaeology Series; 24), 98 p. EAN 9781784912765, <http://www.archaeopress.com/ArchaeopressShop/Public/defaultAll.asp?QuickSearch=9781784912765>

This book collects the contributions to the symposium "The current state of evolutionary archeology in Argentina" that was held in Buenos Aires, for celebrating the 200th anniversary of Charles Darwin's birth and the 150th anniversary of the publication of *On the Origin of Species*.

EBERHARDT G., LINK F. (2015) – *Historiographical Approaches to Past Archaeological Research (topoi-hist)*, Berlin, Topoi (Berlin Studies of the Ancient World; 32), 242 p. EAN 9783981638417, <http://edoc.hu-berlin.de/docviews/abstract.php?id=42156>

Writing the history of archaeology has become increasingly diverse in recent years due to developments in the historiography of the sciences and the humanities. A move

away from hagiography and presentations of scientific processes as an inevitable progression has been requested in this context. Historians of archaeology have begun to utilize approved and new historiographical concepts to trace how archaeological knowledge has been acquired as well as to reflect on the historical conditions and contexts in which knowledge has been generated. This volume seeks to contribute to this trend. By linking theories and models with case studies from the nineteenth and twentieth century, the authors illuminate implications of communication on archaeological knowledge and scrutinize routines of early archaeological practices. The usefulness of different approaches such as narratological concepts or the concepts of habitus is thus considered.

FAZLULLIN S., MERT M. (2016) – *SOMA 2013. Proceedings of the 17th Symposium on Mediterranean Archaeology*, Oxford, Archaeopress (Access Archaeology), 262 p. EAN 9781784912673, <http://www.archaeopress.com/ArchaeopressShop/Public/defaultAll.asp?QuickSearch=9781784912673>

Papers from the 17th Symposium on Mediterranean Archaeology, SOMA 2013 held in Moscow, 25-27 April 2013.

RAMOS SOLDADO J. L. (2016) – *Structured Deposition of Animal Remains in the Fertile Crescent during the Bronze Age*, Oxford, Archaeopress (Access Archaeology), 58 p. EAN 9781784912727, <http://www.archaeopress.com/ArchaeopressShop/Public/defaultAll.asp?QuickSearch=9781784912727>

Although most of the animal remains recorded throughout the archaeological excavations consist usually of large assemblages of discarded and fragmented bones, it is possible to yield articulated animal skeletons in some cases. Most of them have been usually picked up from sacred and/or funerary contexts, but not all of them might fit necessarily in ritual and symbolic interpretations, and not all of the structured deposit of animal remains may be explained due to anthropic factors. In addition, zooarchaeology has traditionally focused on animal domestication, husbandry and economy, and species identification above all, shutting out further discussion about these type of findings. Moreover, the limited condition of the data is also another issue to bear in mind. Thus, the

aim of this paper has been to draw up a literature review of the structured deposits of animal remains during the third and second millennia BC in the Ancient Near East for its subsequent classification and detailed interpretation. In this survey it has been attested that not only most of the articulated animal remains have been found in ritual and/or funerary contexts but also that all species recorded— but some exceptions—are domestic. Hence, I argue in this paper that there is a broad religious attitude towards the main domesticated animals of human economy in the Ancient Near East, based on the closeness of these animals to the human sphere. Therefore, it seems that domesticated animals were powerful constituents in the cultural landscape of these regions, never simply resources.

STANCO F., GALLO G. (2016) – *Proceedings of ArcheoFOSS: Free, libre and open source software e open format nei processi di ricerca archeologica: VIII Edizione, Catania 2013*, Oxford, Archaeopress, 274 p. EAN 9781784912598, <http://archaeopress.com/ArchaeopressShop/Public/displayProductDetail.asp?id={73A8F951-90D3-472B-A110-691662CEE50A}>

The VIII Workshop ArcheoFOSS, Free, Libre and Open Source Software e Open Format for archeological research, was held in Catania, at The Department of Mathematics and Informatics of Catania University, on June 18-19, 2013. The workshop was attended by about 60 Italian scientists and specialists of open source technology for cultural heritage and archaeology. During the workshop, several original contributions were presented in well attended talks, followed by lively Q&A and open discussion among the attendees. The Workshop sessions were organized around general themes: Usage and application of Geographical Information Systems; 3D modeling; Data Management. The papers related to oral contribution have been expanded, revised, peer reviewed and collected here according to the same themes. The contributed talks have been also complemented by 3D modeling and digital visual effects tutorials. A lively barcamp covering the main issues related with the main topics of the conference concluded the meeting. It is hoped that the present collection of papers will provide readers and experts useful ideas and research perspectives beyond the people attending the workshop.