

J'ai le plaisir de vous inviter à la soutenance de ma thèse de doctorat en Archéologie

Les pierres dressées de l'aire corso-sarde. Etude systémique des territoires.

Le pietre fitte dell'area corso-sarda. Studio sistemico dei territori.



Maison
Méditerranéenne
des Sciences de l'Homme



Collectivité
Territoriale
de Corse

La soutenance aura lieu le **lundi 17 décembre à 9 heures** à la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme à Aix-en-Provence (MMSH - UMR 7269 - LAMPEA BP647- 5 rue du Château de l'Horloge 13094 AIX-EN-PROVENCE) en salle Paul-Albert Février.

Parmi tous les thèmes explorés par la Préhistoire, le mégalithisme constitue un volet à part entière de l'histoire des peuples préhistoriques. Au sein des multiples manifestations mégalithiques dans le monde, la thématique des pierres dressées est l'une des plus obscures. Pour cette raison, l'étude de ce phénomène est relativement délicate. La forte disparité des données disponibles ne constitue toutefois pas une limite essentielle à l'élaboration de synthèses régionales sur le phénomène.

Le phénomène mégalithique des pierres dressées de l'aire corso-sarde est le sujet d'un intérêt croissant depuis le XIXe siècle. Les recherches les plus récentes effectuées sur le sujet en Corse et en Sardaigne témoignent de modifications importantes des approches et des méthodes d'analyse. Le présent travail peut être partiellement placé dans la lignée de ces nouvelles approches.

L'analyse de ce phénomène en Corse et en Sardaigne requerrait l'appréhension de tous les contextes archéologiques (habitats et sépultures) d'un point de vue géographique, c'est-à-dire l'étude des territoires préhistoriques et protohistoriques. Les liens existants entre les pierres dressées et les sociétés de « constructeurs mégalithiques » constituent l'une des clés de la compréhension de ce type de pratiques. Les aspects territoriaux des pierres dressées et par extension du mégalithisme constituent un des éléments les plus importants des questionnements actuels.

La présente thèse propose donc d'aborder le phénomène des pierres dressées selon divers points de vue inter-sécants : territorial, environnemental et chrono-culturel. Pour ce faire, une méthodologie particulière a été mise au point au travers de l'association complémentaire des préceptes cartésiens et des préceptes systémiques.

Notre travail propose en premier lieu une synthèse des données disponibles à ce jour sur le phénomène corso-sarde mais également sur les séquences chrono-culturelles relatives aux deux îles. Le problème des décomptes et des listes de pierres dressées est également abordé avec la volonté de fournir un cadre exhaustif des connaissances et d'éliminer un certain nombre d'*a priori* et d'incohérences.

Au travers d'une réflexion préliminaire sur les problèmes rencontrés dans le monde entier pour le phénomène des pierres dressées, ce travail s'oriente vers des questionnements liés par des relations complexes. La présentation complète de la méthodologie « systémico-analytique » et de ses outils permet de proposer plusieurs moyens pour aborder ces questionnements. La méthodologie ainsi mise au point propose d'analyser le phénomène des pierres dressées de l'aire corso-sarde selon quatre axes majeurs: depuis une échelle générale (Corse et Sardaigne) vers une échelle micro régionale (Corse sud-occidentale et Sardaigne centre-occidentale) puis micro territoriale (territoires de Sartène, de Mamoiada et de Sorgono).

Ce changement de point de vue nous est relativement familier en Archéologie mais cette méthode propose notamment d'en réguler les objectifs, les questionnements et les outils. Le retour à l'échelle générale permet d'ajuster la régulation des informations utilisées et d'intégrer à une vision globale les données issues des analyses les plus détaillées afin de procéder à une phase de synthèse. Cette dernière phase permet de replacer à l'échelle des deux îles les connaissances existantes et les connaissances acquises au cours de ce travail (prospections pédestres, résultats des analyses géostatistiques) tout en proposant des interprétations et de nouveaux questionnements sur la structuration, le fonctionnement et les raisons d'être de ces pierres dressées insulaires.

Le présent travail se conclue par une tentative de modélisation empirique fidèle aux préceptes de la méthode « systémico-analytique » afin d'en extraire les résultats essentiels d'un point de vue plus théorique. Les futures questions et nécessités pour le développement de ce thème de recherche sont également abordées.

Le jury sera composé de :

Mr. Jean GUILAINE

Professeur Honoraire du Collège de France

Mr. Robert CHENORKIAN

Professeur à l'Université d'Aix-Marseille

Mme. Maria Grazia MELIS

Professeur à l'Università degli di Studi di Sassari

Mr. André D'ANNA

Directeur de recherches au CNRS LAMPEA Aix-en-Provence

Mme. Maria Adelia BERNABÒ BREA

Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna

Mr. Alberto MORAVETTI

Professeur à l'Università degli di Studi di Sassari

Mr. Maxence BAILLY

Professeur à l'Université d'Aix-Marseille

Mme. Annalisa PEDROTTI

Professeur à l'Università degli di Studi di Trento



La soutenance sera suivie d'un pot auquel vous êtes cordialement invité(e)s. Afin de faciliter son organisation, je vous prie de bien vouloir me confirmer votre présence (sflo1981@gmail.com).

Bien cordialement,

Florian Soula.