

Sommaire

VOLUME I «*Des idées d'hier...*»(*)

AVANT-PROPOS	9
EMMANUELLE THAUVIN-BOULESTIN et JACQUES ÉVIN	

Introduction

<i>Le 26^e congrès préhistorique dans le cadre de la commémoration du centenaire de la Société préhistorique française</i>	13
JACQUES ÉVIN et JACQUES BUISSON-CATIL	
<i>Un siècle de Bulletin de la Société préhistorique française (1904-2004) : déambulation bibliographique au cœur d'une société, savante et centenaire</i>	27
PHILIPPE SOULIER	

I

Des hommes et des institutions

<i>Le docteur Paul Raymond (1859-1944), initiateur de la « Société préhistorique de France »</i>	129
GUILLAUME BOCCACCIO	
<i>Hippolyte Müller (1865-1933) : pionnier oublié de l'ethnopréhistoire</i>	139
GILLES MONIN, ALEXANDRE MORIN et CHRISTOPHE GRIGGO	
<i>André Glory, un préhistorien méconnu</i>	157
BRIGITTE et GILLES DELLUC	

<i>L'art paléolithique est-il un art pompier ? Ou le triomphe de l'abbé Breuil</i>	167
ROMAIN PIGEAUD	
<i>L'apport méthodologique des fouilles de Hallam L. Movius à l'abri Pataud (Les Eyzies-de-Tayac, Dordogne)</i>	185
LAURENT CHIOTTI et ROLAND NESPOULET	
<i>André Leroi-Gourhan et l'art paléolithique</i>	197
BRIGITTE et GILLES DELLUC	
<i>Église et préhistoire lors de la naissance de la SPF</i>	205
GILLES GAUCHER	
<i>Préhistoire des Pyrénées-Orientales : l'œuvre des sociétés savantes et des associations d'archéologie</i>	211
MICHEL MARTZLUFF et CYR DESCAMPS	
<i>L'académie des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse et la Préhistoire jusqu'au début du XX^e siècle</i>	225
ANNE-CATHERINE WELTÉ	
<i>Le musée de l'Homme et la Préhistoire : à propos du centenaire de la Société préhistorique française</i>	237
JEAN-PIERRE MOHEN	
<i>Un siècle d'étude des vestiges fauniques dans les publications de la Société préhistorique française</i>	241
LAURE FONTANA et ANNE BRIDAULT	
<i>L'impact de la préhistoire française</i>	251
OFER BAR-YOSEF	
<i>Influences de la recherche préhistorique en France sur celle de la Hongrie</i>	259
ZSOLT MESTER	
<i>L'influence de l'archéologie préhistorique française au Brésil : l'exemple des sambaquis</i>	267
MARIA JACQUELINE RODET	

II

Des concepts aux cultures : la Préhistoire se construit

<i>Évolution du discours en Préhistoire paléolithique</i>	277
MARCEL OTTE	
<i>Préhistoire et romantisme. Le mythe des classifications typologiques et culturelles</i>	283
JEAN ZAMMIT	
<i>Approche épistémologique de la notion de transition dans la préhistoire française à la fin du XIX^e siècle</i>	293
VIRGINIE GUILLOMET-MALMASSARI	

<i>Quels paradigmes pour la préhistoire ? Un historique</i>	301
ALAIN GALLAY	
<i>Le paysage dans les représentations de la Préhistoire</i>	313
MARIE-FRANÇOISE DIOT et JEAN-GEORGES MARCILLAUD	
<i>Comparatisme ethnographique et comparatisme phénoménologique en archéologie interprétative. L'exemple des pierres dressées depuis 1904</i>	323
RAPHAËL ROUSSELEAU	
<i>Vision naturaliste des cultures paléolithiques : une tradition française</i>	329
PIERRE-YVES DEMARS	
<i>De Rosny à RRRrrrr ! Des années quarante à nos jours, quelle place pour la préhistoire en France ?</i>	343
PASCAL SEMONSUT	
<i>Le Paléolithique armoricain et l'essor de la préhistoire en France</i>	351
JEAN-LAURENT MONNIER et NATHALIE MOLINES	
<i>La vision de la transition technoculturelle Paléolithique moyen/Paléolithique supérieur chez les préhistoriens du XX^e siècle. La question du Châtelperronien à travers la grotte du Renne à Arcy-sur-Cure (Yonne)</i>	259
NELLY CONNET	
<i>«Arrêt sur» le Badegoulien. Historique, état de la question et perspectives</i>	367
CATHERINE CRETIN	
<i>Chronologie du Magdalénien dans les deux Savoie et le Jura méridional</i>	379
GILBERT PION et LAURENCE-ISALINE STAHL GRETSCH	
<i>Le début des études sur le Paléolithique en Catalogne espagnole (1866-1900)</i>	399
NARCÍS SOLER MASFERRER	
<i>Histoire des idées sur le Mésolithique</i>	407
JEAN-GEORGES ROZOY	
<i>L'évolution de la perception du Mésolithique en France au cours du XX^e siècle</i>	421
CHRISTIAN VERJUX	
<i>Un siècle de recherches sur le Mésolithique du Nord de la France : bilan et perspectives</i>	431
BÉNÉDICTE SOUFFI, JEAN-PIERRE FAGNART et PAULE COUDRET	
<i>Jalons historiographiques : le Néolithique, entre matériel et idéal</i>	441
JEAN GUILAINE	
<i>Une lecture historiographique sur la perception du mobilier lithique dans les études sur la fin du Néolithique</i>	449
MARIE-HÉLÈNE DIAS-MEIRINHO	

<i>De l'archéologie des peuples à l'archéologie du peuplement. L'apport de la Préhistoire des lacs et des tourbières à la connaissance des sociétés du Néolithique et de l'Âge du Bronze en Europe</i>	461
MAXENCE BAILLY et PIERRE PÉTREQUIN	
<i>Le Néolithique final couronnien en Basse-Provence occidentale, de Max Escalon de Fonton au projet collectif de recherche de l'UMR 6636 (1947-2004)</i>	473
OLIVIER LEMERCIER, ÉMILIE BLAISE, JESSIE CAULIEZ, FABIEN CONVERTINI, ANDRÉ D'ANNA, GAËLLE DELAUNAY, GILLES DURRENMATH, ROBIN FURESTIER, CHRISTOPHE GILABERT, NATHALIE LAZARD, XAVIER MARGARIT, MURIEL PELLISSIER, NÖELLE PROVENZANO et STÉPHANE RENAULT	
<i>La fin du Néolithique dans le Sud-Est de la France. Concepts techniques, culturels et chronologiques de 1954 à 2004</i>	485
OLIVIER LEMERCIER	
<i>Les enceintes du Néolithique final-Chalcolithique en Languedoc occidental. Historique et bilan de 40 ans de recherches</i>	501
JEAN VAQUER	
* * *	
<i>Sommaires des volumes II et III</i>	513