



*La spécialisation des productions et les spécialistes /
Specialised productions and specialists*

Actes de la séance de la Société préhistorique française de Paris (juin 2018)
Proceedings of the session n° XXXIV-2 of the XVIII° UISPP World Congress

Textes publiés sous la direction de

Rebecca PEAKE, Sylvain BAUVAIS, Caroline HAMON et Claude MORDANT
Paris, Société préhistorique française, 2020

(Séances de la Société préhistorique française, 16), p. 11-12

www.prehistoire.org

ISSN : 2263-3847 – ISBN : 2-913745-83-0

Préface

La commission UISPP « âges des Métaux en Europe »

Dirk BRANDHERM,

Président de la commission UISPP « âges des Métaux en Europe »

La Commission scientifique « âges des Métaux en Europe » participe au développement des thèmes de recherche que mène l'UISPP sur l'archéologie et la société. Elle est ouverte à tous les chercheurs spécialistes du Chalcolithique et des âges du Bronze et du Fer en Europe ainsi que dans les régions voisines. Ses principaux objectifs sont de faciliter les échanges d'informations entre chercheurs et de contribuer à la promotion de nouveaux programmes pertinents de recherche. Outre des conférences annuelles, la Commission organise également des sessions dans le cadre du Congrès mondial triennal de l'UISPP. Lors du Congrès mondial 2018 à Paris, l'une des principales sessions de notre Commission a abordé le thème « *Productions spécialisées et spécialistes* ». La question de la production spécialisée et du rôle des spécialistes dans la société ne concerne bien sûr pas uniquement les âges des métaux, mais il ne fait aucun doute que l'avènement de la métallurgie a multiplié le potentiel déjà existant de spécialisation dans l'artisanat et amplifié la division sociale du travail. Cette session traite d'un sujet majeur sur lequel les préhistoriens travaillent depuis au moins 150 ans et ils devront continuer probablement de le faire pendant un certain temps encore ! Cependant, cette constatation ne nuit en rien à l'opportunité de le revisiter et, au contraire, dans notre monde de plus en plus connecté, mais aussi de plus en plus socialement divisé, il est essentiel de continuer de considérer les processus sous-jacents de la production des biens matériels dans une perspective de la longue durée. L'examen des réseaux de production et d'échange aux âges des métaux et le rôle des artisans spécialisés sont au cœur des questionnements développés dans cette perspective.

The Scientific Commission « Metal Ages in Europe » is part of the wider UISPP theme on archaeology and society. It is open to all bona fide scholars working on the Chalcolithic, Bronze and Iron Ages in Europe and adjacent areas, and its primary objectives are to facilitate the exchange of information between those scholars and to contribute to the development of new research agendas in relevant fields. Apart from its annual conferences, the Commission also organizes sessions at the triennial UISPP World Congress, and on the occasion of the 2018 World Congress at Paris one of the principal sessions held by our Commission examined the topic of « Specialised productions and specialists ». The issue of specialised production and the role of specialists in society is of course not relevant only for the Metal Ages, but there can be no doubt that the advent of metallurgy boosted the existing potential for increased craft specialisation and social division of labour. The topic of this session is also not a new subject, but one with which prehistorians have grappled for at least the last 150 years, and likely will continue to grapple for some time to come. This, however, does take nothing away from its timeliness. On the contrary, in our increasingly connected but at the same time also increasingly socially divided world, it is essential that we continue to consider the underlying processes in a longue durée perspective. Examining production and exchange networks in the Metal Ages, and the role of specialist craftspeople within these, is an integral and indispensable part of that perspective.

